

LUXURY HOME

РОСКОШНЫЙ ДОМ

LUXURY39.ART

№ 4(23) ЗИМА 2021/2022



16+



Ультрасовременный диван «Палермо»



GENIUSPARK

от идеи к воплощению

Фирменный салон мягкой мебели Geniuspark
Советский пр-т, д. 125, ТЦ «Балтламинат», 3-й этаж
geniuspark.ru
@ [geniuspark.kld](https://www.instagram.com/geniuspark.kld)
Тел. + 7 967 354 48 41



Анна Гагарина,
стильные кухни
Агата Мебель

КРЕСЛА АКСЕССУАРЫ ДИВАНЫ

для комфорта

для создания уюта

для идеального отдыха

MARUSIAONE

SHOWROOM

ФИЛОСОФИЯ СТИЛЯ, КРАСОТЫ, ЛЮБВИ К СЕБЕ

Мультибрендовый шоурум, который объединяет в себе самые стильные тренды,
бережную заботу и бесконечную гармонию

KETIONE

TOUS

ANSALIGY

LA STORY

VB

VICTORIA BONYA
JEANS

Ждем Вас в SHOWROOM MARUSIAone
ул. Баранова, д. 2Б, 1-й этаж
Тел. + 7 4012 777 117
🌐 @marusia.one

Захарова Мария Викторовна.
Основатель мультибрендового
SHOWROOM MARUSIAone



KETIONE

ул. Проф. Баранова, д. 2Б
Тел. 777-117
@ ketione_kaliningrad



MARUSIAONE
SHOWROOM

ANSALIGY

ТРЦ «Европа», ул. Театральная, 30,
атриум «Москва», 1-й этаж
ул. Проф. Баранова, д. 2Б
Тел. 777-118
© ansaligy_kaliningrad



MARUSIAONE
SHOWROOM



VICTORIA BONYA
JEANS

ул. Проф. Баранова, д. 2Б
Тел. 777-117
© bonya_jeans_kaliningrad



MARUSIAONE
SHOWROOM

TOUS

ТРЦ «Европа», ул. Театральная, 30,
атриум «Москва», 1-й этаж;
ул. Проф. Баранова, д. 2Б
Тел. 777-008
@ tous_jewelry_39



MARUSIAONE
SHOWROOM

LA STORY



ЖЕЛАЕМ ВАМ
БЕЗУПРЕЧНОГО НОВОГО ГОДА

MARUSIAone
SHOWROOM

KETIone

LA STORY

TOUS

ANSALIGY

VB

VICTORIA BONYA
JEANS

Ждем Вас в SHOWROOM MARUSIAone
ул. Баранова, д. 2Б, 1-й этаж
Тел. + 7 4012 777 117
🌐 @marusia.one



+7 991 483 82 88

klasimo.ru
klasimo.ru



КЛАСИМО[®]
Сеть мебельных салонов

ТРЦ «Балтия Молл», Приморское кольцо, 2
ТЦ «Балтийская Галерея», ул. Нарвская, 112
МЦ «БалтЛаминат», Советский пр-т, 125
ТЦ «Гигант», Московский пр-т, 255




DecoFlux
HOME

VILLANOVA



Салон интерьера «Вилланова»
пер. Зоологический, 116
Тел. + 7 906 238 89 02
@ villanovakld
villanova-kld.ru



Мебель на Калужской

основано в 1975 году

ул. Калужская, 4/10
Тел. +7 (4012) 21-09-21
Тел. +7 (4012) 95-50-50

ВСЕ В НАЛИЧИИ



www.ag-mebel.ru

@ mebelnakaluzhskoj

f mebel39

STENDERS

*Время исполнять
свои желания!*

ТРЦ «Европа»,
ул. Театральная, 30, атриум Москва
37-60-15





«Мебель Германии»

мебель ведущих немецких производителей

Скоро в экспозиции салона в Калининграде!



Салон «Мебель Германии», Ленинский пр-т, 87-91

Тел. +7 4012 555 990

E-mail: bm.mebelgermanii@mail.ru

mebel-germanii.com

ronald-schmitt.de

© [mebelgermanii_kld](https://www.instagram.com/mebelgermanii_kld)



Друзья!

Уходящий год прошел на славу, несмотря на все трудности, согласитесь? И в завершение отметился ярким событием для дизайнерской среды. Наше издание совместно с компаниями Voguea Desoq, «ВестПайп» и декоратором Натальей Прыгунковой устроили Level Up, серию профессиональных лекций и мастер-классов для дизайнеров. Мы пригласили поделиться опытом настоящих звезд отрасли стиля и креатива: Ксению Бандорину, Дарьяну Князеву, Анну Ляшко, Полину Альфонскую и Елену Трофимову. А самым, пожалуй, резонансным выступлением оказался мастер-класс Алены Горской, которая учила гостей встречи убеждать заказчиков не бояться смелых решений. Интересная, яркая, позитивная Алена поделилась своими секретами для узкого круга наших партнеров, а мы с удовольствием поделимся ими с вами на страницах журнала.

Обложка зимнего номера – воплощение исключительного гламура в истинном понимании этого слова. Все благодаря превосходному вкусу автора проекта Алены Чашкиной. Дизайнер оформила интерьер таунхауса, расположенного в самом престижном районе Калининграда, наполнив пространство предметами высокого дизайна и атмосферой уюта и семейственности.

В рубрике «Интерьеры» продолжаем удивлять вас проектами со всего мира. Обязательно рассмотрите в деталях неординарный дизайн дома от дизайнера Джессики Герстен, крайне необычные локации ресторана на острове цифровизации и новой реальности от дизайн-студии DA XIANG и дизайнерское заведение в Бибирево, интерьер которого создала дизайн-студия Елены Крыловой для компании ресторатора Раппапорта.

Ну и, конечно, куда без пожеланий в преддверии наступления Нового года.

Друзья, ярких впечатлений, новых побед и крепкого здоровья всем нам! С наступающим! Пусть 2022 год будет еще лучше, интереснее, познавательнее, чем все предыдущие. Он точно принесет всем нам море радостных, позитивных мыслей, которые перерастут в благие дела! Оставайтесь с Luxury Home в новом году!

*Главный редактор
Светлана Захарова*



Фотограф @ photostudio_happy_family_

Над выпуском работали:

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Светлана Викторовна Захарова

РУКОВОДИТЕЛЬ РЕКЛАМНОГО ОТДЕЛА

Анжелика Боговин

МЕНЕДЖЕР ПО РЕКЛАМЕ

Майя Багаева

ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Юлия Малеина

ФОТОГРАФЫ

Наталья Самолкина, Анастасия Тимошенко,

Василий Буланов, Михаил Степанов,

Анна Орлова

АВТОРЫ

Антон Шупенько, Яна Тимошенко, Алена

Чашкина, Елизавета Емельянова

КОРРЕКТОР

Татьяна Каранова

СОДЕРЖАНИЕ

СОБЫТИЯ

22

ИНТЕРВЬЮ

24

ТЕНДЕНЦИИ

30

ЭКСКЛЮЗИВ

38

БРЕНД

48

ЭКСПЕРТ

54

ТЕМА НОМЕРА

56

ФОТОПРОЕКТ

64

ЖИЛОЕ
ПРОСТРАНСТВО

70

ИНТЕРЬЕРЫ

82

ОБЩЕСТВЕННЫЕ
ИНТЕРЬЕРЫ

100



НА ОБЛОЖКЕ:

проект дизайнера Алены Чашкиной @ alenachashkina
Фотограф Василий Буланов @ fotkino
Стилист Екатерина Наумова @ _naumovakaterina_

LUXURY HOME

РОСКОШНЫЙ ДОМ

№ 4(23) ЗИМА 2021/2022

Учредитель и издатель:

индивидуальный предприниматель
Светлана Викторовна Захарова

Директор, идея:

Светлана Захарова

Цена свободная.

Подписан в печать: 13.12.2021 г.

Дата выхода в свет: 17.12.2021 г.

Отпечатан в типографии

«Калининградский печатный двор»
г. Калининград, ул. Клавы Назаровой, 6
Тираж 3000 экземпляров.

Распространяется адресно
по собственной клиентской базе.

Адрес редакции, издателя:

г. Калининград, Московский пр-т, 250,
тел. +7 906 238 84 63

E-mail:

autodiler039@mail.ru

luxury39.art

@luxury39.art

Информационно-рекламное издание. Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Калининградской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ39-00363 от 06.04.2016 г. Редакция не предоставляет справочной информации. Все товары, информация о которых размещена в издании, подлежат обязательной сертификации, услуги – лицензированию. Ответственность за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях, несет рекламодатель.

Качество опубликованных иллюстраций и оригинал-макетов соответствует качеству предоставленных оригиналов. Все цены, указанные в рекламных объявлениях, действительны на момент подписания журнала в печать. Любая перепечатка, использование материалов издания возможны только в случае предварительного согласования с редакцией журнала. Цена свободная.

16+

ARDEX RG 12

МЕЛКОЗЕРНИСТАЯ ЭПОКСИДНАЯ ФУГА

- Очень гладкая поверхность шва
- Прочный, стабильный цвет
- Легкая в очистке
- Стойкость на средства очистки в домашнем хозяйстве
- Высокая прочность на механические и химические нагрузки
- Особо рекомендована для ванной комнаты, кухни и других интенсивно эксплуатируемых помещений
- Ширина шва 1–6 мм
- Комфортное время работы с материалом – 60 мин.
- Легкое нанесение и смывка
- Изготовлено в Германии



НАДЕЖНЫЙ • БЫСТРЫЙ • ЭКОНОМИЧНЫЙ

ООО «Мастерок»
Тел. +7 4012 38 48 82
sopro39.ru

ул. Орудийная, 105
Тел. +7 4012 59 73 10

ул. Карла Маркса, 126
тел. +7 4012 70 26 88

📷 Sopro_kaliningrad





К ВЕРШИНАМ ДИЗАЙНА

Журнал Luxury Home совместно с компаниями Vogema Decor, «ВестПайп» и декоратором Натальей Прыгунковой провели серию мастер-классов от ведущих экспертов в сфере интерьеров и стиля в рамках проекта Level Up Design.

«Просветительский» проект для калининградских дизайнеров стартовал красиво и ярко – в октябре, с лекции Ксении Бандоринной «Азбука трендов», в рамках которой спикер поведала о взаимосвязи моды и интерьеров, дала прогноз на следующие сезоны. Затем гости Level Up провели ноябрьское утро за завтраком в компании стилиста Дарьяны Князевой, профессионально проводящей параллели между наполнением гардероба, внутренним миром его хозяина и интерьером. Всполохом в череду мастер-классов ворвалась дизайнер Алена Горская, дизайнер, которая знает, как убедить заказчика не бояться яркости в интерьере. Декабрьскую часть дизайн-сессии продолжила СММ-специалист Анна Ляшко, рассказавшая гостям мероприятия о ключевых моментах построения личного бренда в соцсетях. Также в Калининграде побывали звездные дизайнеры Полина Афонская и Елена Трофимова. Их мастер-класс, пожалуй, самый прикладной в серии, посвящен новым технологиям в проектировании и программе Sketch Up.





НЕСЕРЫЕ БУДНИ ДИЗАЙНЕРА

В рамках просветительского проекта Level Up, организованного Luxury Home совместно с компаниями Vogema Deco и «ВестПайп», в Калининграде выступила Алена Горская с мастер-классом «Прочь стереотипы. Как убедить заказчика не бояться смелых решений». Рассказываем, как это было.

Себя Алена Горская в начале мастер-класса представила так: «Я дизайнер, который создал свой авторский стиль. Яркий, нестандартный». Интерьеры дизайн-бюро Горской отличаются небанальными цветовыми комбинациями, в которых всегда находится место непривычным для дизайна жилых помещений оттенкам. Серо-бежевых проектов без вау-

эффекта в портфолио студии Горской вы сейчас не найдете, хотя в самом начале, 10 лет назад, когда Алена «дорвалась до дизайна», они, конечно, были. О том, как перевернуть свое собственное сознание, перестать быть дизайнером, который работает «руками заказчика», не бояться экспериментировать и склонять клиентов к экспериментам, и рассказала Алена в ходе своего выступления.



She's Mercedes



ЗАЧЕМ ДИЗАЙНЕРУ ТВОРИТЬ

– Я сознательно стала вырабатывать свой «почерк», – признается Горская. – Это самое большое удовольствие для дизайнера, когда заказчик хочет работать с ТОБОЙ, потому что ТВОЙ стиль ему нравится. Он хочет увидеть СВОЙ портрет в интерьере, написанный ТВОЕЙ кистью, а не реализовать твоими руками свои задумки. В моем фирменном стиле появился, например, объем одного цвета, захватывающий сразу несколько плоскостей, авторские вещи, вроде кровати, обивка которой сшита из старых брендовых вещей клиента, необычные светильники, фишки.

НЕБЕДНЫЙ ХУДОЖНИК

– Все дизайнеры рано или поздно становятся перед дилеммой: делать то, что хочет заказчик, и зарабатывать или оставаться «бедным художником», которого «никто не понимает». А консенсус возможен, – рассказала Алена. – Ждать клиента, который захочет от вас буйства красок при том, что в вашем портфолио в «Инстаграме» нет ярких проектов, не стоит. Скорее, нужно «выпекать» у уже пришедшего к вам потенциального заказчика любовь к цвету, немного раскручивать эту историю. Возможно, он пришел к вам на встречу в красных кроссовках. Или по его одежде видно, что он приверженец какого-то определенного бренда со своим ярким стилем.

Дизайнер – он же еще и психолог. В техническом задании обычно пишутся стандартные вещи, «нестандарт» нужно искать

самому. В одном из проектов на тропическую историю в интерьере меня вдохновил маникюр заказчицы, у которой на одном из ногтей был нарисован ананасик. Замечайте такие детали, не бойтесь задавать клиенту «неудобные» вопросы. Добравшись до сути, вы сможете нарисовать в дизайн-проекте его портрет яркими мазками, поймать его индивидуальность, характер. Узнайте, почему он не любит красный цвет? Почему в его квартире не должно быть желтого? Какой именно желтый он не любит? Ах, «цыплячий» не подходит, но «лимонный» ему все-таки по вкусу в небольших количествах? Эти детали, ответы, заметки помогут создать действительно авторский интерьер.

ТИПОЛОГИЯ КЛИЕНТОВ

– Мы уже достаточно давно работаем и подметили определенные типажы заказчиков, которые к нам обращаются. Условно мы поделали их на несколько групп и теперь точно знаем, как вести себя в той или иной ситуации. Одному клиенту важно получить все точно в срок вплоть до минуты, другому – предложить что-то максимально трендовое, третий хочет видеть в своем интерьере светильник в форме вишенки, и если их там не будет... Это опыт, который помогает работать эффективней. Но, к какому бы типу клиентов не относился заказчик, самое важное – показать ему свою экспертность. Если вы сразу же, на этапе проработки планировки, дадите понять заказчику, что вы профессионал, он будет больше доверять вам в стилевых решениях и в общем. Поэтому никаких телевизоров, которые нужно смотреть, вывернув шею, дверей, которые открываются не туда.





ЧТО ПЛАНИРУЕМ?

– Если заказчику не нравится предложенная нашим бюро планировка, мы не говорим: «Скажите, ЧТО не нравится», мы предлагаем ему «пожить» в ней вместе и уже тогда оценивать перекроенное пространство. Планировки мы никогда не отправляем молча на почту, чтобы клиент смотрел в чертежи и разбирался в них сам, а обязательно презентуем на личной встрече. Садимся за стол и, начиная со входа, «путешествуем». Здесь можно сразу раздеться в гардеробной, здесь мы убрали «тушик», здесь ванная... Объясняем, что в планировке от застройщика, например, он будет, как персонаж Рас-Мэн, без конца «врезаться в стены», а после предложенной перепланировки квартира будет казаться практически бесконечной. Обычно это работает «на ура».

Кроме того, мудборды по-прежнему работают. Мы предлагаем клиенту коллажи, в которых показаны определенные стилевые и колористические решения. Заказчик может

вычеркивать вещи и цвета, которым он точно говорит «нет», в итоге мы находим верную комбинацию. Сделать мудборд – не такая сложная работа, после них визуализации создаются и согласовываются быстрее.

РИСКИ

– У нас была история, когда заказчик в целом понравился проект, но они были решительно против зеленого потолка, – делится Горская. – Именно на нем во многом держалась концепция всего проекта, и мне, как автору, было важно, чтобы он был именно таким. Тогда я сказала: «Давайте попробуем зеленый, если нет, я перекрашу за собственный счет». В итоге клиенты пришли проверять ход реализации проекта, все осмотрели. Я их спрашиваю: «Ну, как вам потолок?» А они не понимают, спрашивают: «Какой потолок?». Я говорю: «Ну вот же, сверху он, зеленый». Они его даже не заметили, потому что пространство и его гармония воспринимаются в целом.

LOVELY HOME

АТЕЛЬЕ ПОСТЕЛЬНОГО БЕЛЬЯ





ШКАФ IN MAJ IN

Этот шкаф от Malabar – дань уважения мастерству Пабло Пикассо, он украшен рисунком в стиле кубизма и выполнен с использованием шпона экзотических пород дерева, таких как белый беленый дуб, американский орех, и окрашен, черным цветом в особой технике.

malabar.com.pt

СТОЛ IN VIJ EN

Этот центральный стол превратит любой декор в произведение искусства.

malabar.com.pt



ОБЕДЕННЫЙ СТУЛ VIGINTI XX

Крайне интересная модель Viginti XX станет идеальным акцентом для окружения необычного обеденного стола.

malabar.com.pt





Арт Холл



ПАРАДИЗ-ДЕКОР

Философия комфорта



ПРИКРОВАТНАЯ ТУМБА FAUVES

Эта прикроватная тумбочка Fauves в стиле фовизма от Malabar была разработана для того, чтобы украсить спальню, наполненную произведениями искусства. Она имеет деревянную конструкцию, которая расписана вручную абстрактными формами, но смелыми цветами, а также украшена зеленым гватемальским мрамором и полированной латунной основой.

malabar.com.pt

ШИРМА MANU

Складная ширма Manu, которая выполнена с использованием позолоченной стали и кожи, — это обязательный элемент для любого современного проекта и может использоваться как разделитель пространства комнаты.

hommes.studio



КРЕСЛО GALATEA

Картина Сальвадора Дали 1952 года «Галатея со сферами» изображает Галу Дали, его жену и музу. Это сюрреалистическая картина, собранная воедино с помощью ряда сфер, расположенных в непрерывном массиве. Играя с масштабами и сферами, дизайнеры уже знакомых нам Malabar с мастерством придумали это кресло Galatea.

Это кресло, изготовленное вручную опытными мастерами, имеет асимметричный дизайн, состоящий из двух разных ножек, черно-золотой сферы и прямоугольной формы из орехового дерева. Существует бесконечное множество способов настроить кресло, но самое главное, что его вид в интерьере захватывает дух.

malabar.com.pt



3-й класс защиты от взломов RC3



Покрытие



Металлическая окантовка торцов полотна



ВХОДНЫЕ ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ ДЛЯ АПАРТАМЕНТОВ, КВАРТИР, ГОСТИНИЦ
УЛ. ГОРЬКОГО, 170, ОФИС 10, ТЕЛ. (4012) 50-96-20, WWW.HANDYHOUSE.RU



Противопожарная защита E130, сертификат соответствия RU C-PL, ПБ74.В.00113/19



Звукоизоляция RW40 dB



Видео-обзор

Дверь скрытого монтажа

Дверь с порталом

gradara by entra



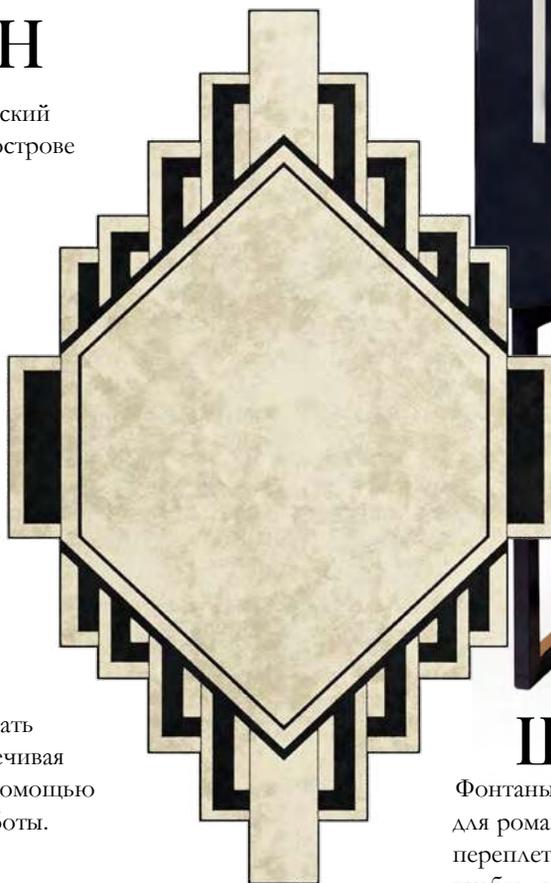
achcollection.com

ЛЮСТРА GREENWICH

В Лондоне есть новый дизайнерский район, расположенный на полуострове Гринвич. Восемь архитекторов объединили усилия и спроектировали городской квартал новых художников и творческих пространств. Вдохновленные таким интересным местом, дизайнеры Creativemary расширили коллекцию Cosmo, добавив в нее люстру Greenwich.

В ней прочно закреплены основные ценности и материалы, представленные в предыдущих коллекциях. Сочетая состаренный матовый латунный свет с темным, Greenwich была разработана, чтобы стать шедевром вашего декора, обеспечивая теплое освещение интерьера с помощью стеклянного абажура ручной работы.

creativemary.com.pt



ШКАФ BELLAGIO

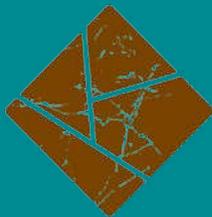
Фонтаны Белладжио в Лас-Вегасе были предназначены для романтики человеческих чувств. Невероятное шоу переплетения воды, музыки и света было разработано, чтобы очаровать своих поклонников. Именно так делает современный шкаф Bellagio, который был разработан Portastudio и является частью коллекции Casegoods. Потоки воды и света стали отправной точкой для этого шкафа, созданного с использованием полированных латунных деталей и шпона из дерева «птичий глаз» с черной полупрозрачной лаковой структурой. Внушительные двери шкафа Bellagio скрывают потрясающее зеркало с плавающей стеклянной полкой. Все это придает выразительности и превращает шкаф в крайне необычный элемент для жилого пространства.

porustudio.com

КОВЕР AHRON

Этот ковер – совершенная абстракция с изящной геометрической формой, а благодаря своему графическому дизайну он идеально подходит для визуального увеличения небольшой комнаты или объединения двух отличных друг от друга зон. Ahron хочет и может быть обожаемым центром внимания в комнате.

hommes.studio



KERAMOGRANIT39

studio



- Керамогранит • Крупноформатный керамогранит
- Керамическая плитка • Мозаика • Паркет • Лепной декор

От ведущих мировых производителей **Emilgroup, АВК, Aravisa, Flaviker, Fanal, Vallelunga, Tubadzin, Estima**

© KERAMOGRANIT39
Тел. +7 962 269 35 33
keramogranit39@bk.ru
Калининград, ул. Ялтинская, 20
Showroom 10:30-18:00



- КУХОННЫЕ СТОЛЕШНИЦЫ
- ПОДОКОННИКИ
- ЛЕСТНИЦЫ
- БАРНЫЕ СТОЙКИ
- СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ
- КЕРАМИКА БОЛЬШИХ РАЗМЕРОВ
- ФАСАДЫ ИЗ ИСКУССТВЕННОГО КАМНЯ, КВАРЦИТА
- СТОЛЕШНИЦЫ В ВАННЫЕ КОМНАТЫ



Московский пр-т, 229
Тел. 507-709, 510-516
WhatsUp +7 962 265 79 17
@ mega_mramor_kaliningrad
www.mega-mramor.com
www.mega-mramor.ru

Заявку на расчет стоимости
ПО ВАШЕМУ ЭСКИЗУ
отправляйте на e-mail:
mega-mramor-city@mail.ru



ОЩУЩЕНИЕ ПРАЗДНИКА

С наступлением холодов наш дом становится самым волшебным и теплым местом в мире. Именно поэтому в салонах штор «Караван» сезон осень-зима – особое время уюта и ярких новинок. Новые коллекции текстиля для ванной, постельного белья премиум-класса, эксклюзивные коллекции портьерных и мебельных тканей, тюль от европейских брендов. Черета больших праздников сменяется маленькими, но не менее важными событиями: сдача проекта, завтрак с любимым человеком, шумное застолье с друзьями. Будьте готовы к любому празднику и радуйтесь каждому дню в особенной обстановке от салонов штор «Караван». Постоянная смена экспозиций и распродажа коллекций прошлых сезонов делают любую покупку в салонах сети по-настоящему приятной.



наб. Генерала Карбышева, 10,
тел. +7 4012 45 37 05;
ул. Черняховского, 74Б,
+ 7 4012 504 504;
пр-т Мира, 136, тел.
+7 4012 388 782
karavan39.ru
@salon_shtor_39



Сузанна Тасалиева,
дизайнер.
Тел. +7 921 009 16 75
@suzanna_designer
E-mail: Susanna0939@yandex.ru

Заказчики Сузанны Тасалиевой – молодая семейная пара, обладатели дома площадью 130 кв. м в Калининграде. Перед дизайнером стояла задача создать комфортное, multifunctional пространство, в котором было бы предусмотрено множество бытовых сценариев – от уютных семейных завтраков до приема больших компаний. Все эти нюансы были учтены в планировке, а также в схеме освещения. Возле окна дизайнер расположила большой стол – как раз для сбора большой компанией, а «остров» по соседству идеален для завтраков и перекуса.

Главная деталь внутренней архитектуры, которую дизайнер отметила как неоспоримое преимущество, – высокие потолки с деревянными балками. В проекте этот момент остался без изменений. Объемы пространства высотой 6 метров, залитые естественным светом, – залог особой атмосферы этого уютного дома.





АКЦЕНТ НА СТАТУС

Алена Чашкина оформила интерьер таунхауса, расположенного в самом престижном районе Калининграда. Стилистика и предметы дизайна были выбраны соответствующие, но главная ценность проекта – атмосфера уюта и семейственности.



CHASHKINA INTERIOR
premium luxury design

Алена Чашкина, дизайнер,

член Ассоциации дизайнеров и декораторов России (ADDI),

член Союза дизайнеров России

Тел. +7 4012 52 07 99
Моб. +7 921 264 04 40
chashkina.com
@ alenachashkina
#CHASHKINA_INTERIOR

Клиенты Алены Чашкиной приобрели таунхаус в трех уровнях, расположенный в комплексе клубных домов «Легенды Озера». Недвижимость на берегу Верхнего озера, локации атмосферной и статусной, досталась студии CHASHKINA INTERIOR в работу в «сером ключе». Поэтому дизайнер творила с чистого листа, раскрывая все возможности пространства в планировочных решениях так, чтобы оно было логичным и удобным. На первом этаже, расположенном в двух уровнях, оформлены холл с парадной лестницей, кухня, обеденная, гостевой санузел — на верхнем, на нижнем — гостиная.





В гостиной большие панорамные окна открывают вид на участок, летом утопающий в зелени, и террасу. Недостатка в свете здесь нет: солнечные лучи пронизывают просторную комнату практически весь день. Хорошо инсолированы и другие помещения. На случай, если хозяевам захочется немного побыть в тени, Алена предложила декорировать окна легкими жалюзи, которые приобрели в салоне «Красивые окна».



Жалюзи, используемые
в интерьере

Тел. +7 4012 95 15 98

kvinform@mail.ru

пр-т Мира, 57-59

сайт: роллшторы.рф

Instagram: [@krasivye_veshi_39](https://www.instagram.com/krasivye_veshi_39)



OIKOS



Официальное представительство OIKOS
в Калининграде:
Декор-центр OIKOS,
пр-т Мира, 108,
Тел. +7 4012 955-763
Тел. + 7 963 738 84 48
oikos-paint.ru
@ oikos_kaliningrad_official



Московский пр-т, 48А,
Тел. +7 4012 70 26 60
@ elitceramica
eliteceramica.com



Для отделки стен на всем первом этаже и в лестничных пролетах использована изысканная штукатурка Travertino Romano от премиум-бренда Oikos, приобретенная в Декор-центре Oikos. Это классическое решение, дополнительно декорированное золотой расшивкой, выполнено в сложном, но удобном для восприятия цвете, который сама Алена характеризует как «туман в пустыне». Оттенки белого в напольном покрытии, серого, красного, графитового – в мебели органично разбавили цветовую гамму, создав необходимое для стилистики ар-деко ощущение вечного праздника, фейерверка.

Для зоны кухни и столовой в качестве отделки был выбран керамогранит итальянской фабрики REX из коллекции Classici di Rex Statuario, его можно увидеть как на полу, так и на фартуке. Он, как и другая плитка в этом интерьере, был поставлен компанией «Элиткерамика».



В спальне хозяев преобладает прохладная, успокаивающая палитра. Стена за изголовьем королевской кровати от фабрики Vittoria Frigerio декорирована обоями из коллекции Glam фабрики KT-Exclusive с бархатным эффектом, дающим красивую игру фактуры как при естественном, так и при искусственном свете. Другие стены декорированы лепными элементами от компании Orac Decor. Обои и вся лепнина в проекте были приобретены в салоне InteriorRRoom.

Другой цветовой нюанс в спальню привносят шторы на окнах, декоративные подушки, выполненные в особом, сумеречном синем оттенке. Текстильным оформлением проекта занималась компания Textile lab. Этот цвет своей глубиной создал абсолютно спокойную атмосферу. Еще одно украшение мастер-спальни – освещение: настольные лампы и подвесы от фабрики SICIS и уникальная люстра авторского бренда Patrizia Garganti.

RR

INTERIOR
ROOM

САЛОН ИНТЕРЬЕРА

пр-т Мира, 98
тел. + 7 (4012) 43 00 43
@ interiorroom_mira98

Textile
lab

Салон декоративного текстиля

ул. Пушкина, 11А,
тел. +7-900-57-07-68,
@ textilelab39





Ванная комната хозяев полна своих примечательностей. В нее ведет непрозрачная цельностеклянная дверь от итальянской фабрики Rimadesio – эта модель была использована во всем таунхаусе. За полотном скрывается настоящая арт-история. В санузле с окном было решено отказаться от использования портьер, а за сохранность личной жизни красиво отвечает витражная композиция с природным сюжетом, эскиз которой создала Алена. Витраж логично и эстетично сочетается с золотыми мозаичными панно с изображением тропических джунглей. Вставки мозаики украшают стену в душевой, а также возле окна. А за общий фон отвечает керамогранит с текстурой мрамора Calacatta. Зрелищный, роскошный элемент ванной хозяев – роскошная темная раковина. Ее и другую сантехнику приобрели в компании «Санилюкс».

SANILUX
FOR HOME AND SPA

ул. Космонавта Леонова, 52
Тел. +7 963 738 24 02
© sanilux.ru
sanilux.ru



Эксклюзивный дилер красок RALSTON
 в Калининграде
 ТЦ «Две пятерки»
 ул. Горького, 55 (3-й этаж)
 Тел. +7 911 495 00 90,
 +7 921 611 72 11
 ralstoncolour.com
 @ralstonteam

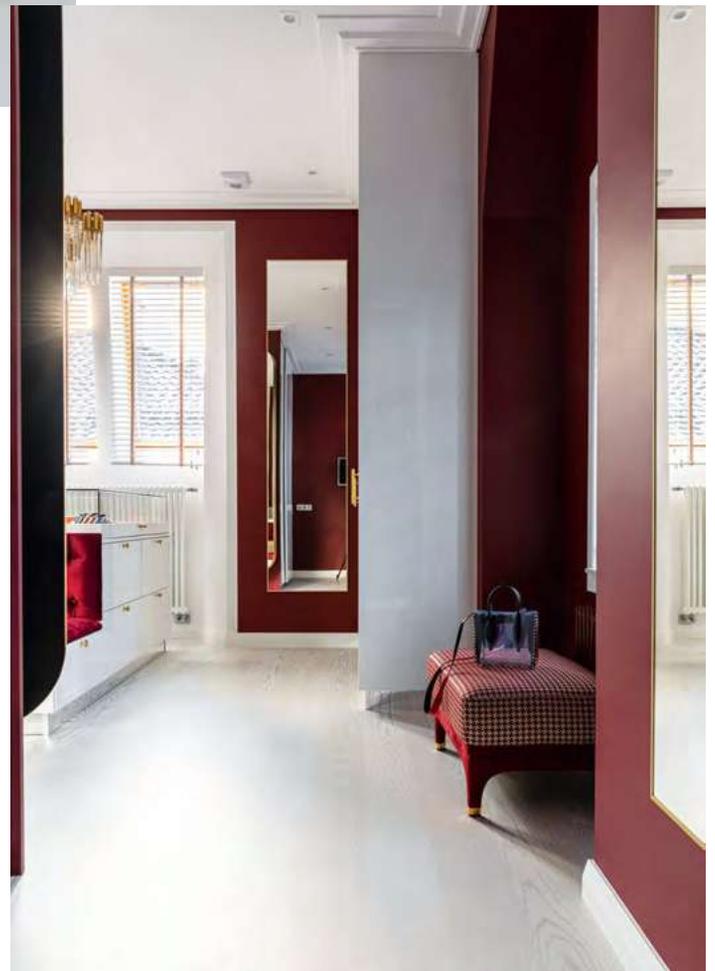


Пр-т Мира, 124-126
 Тел. +7 909 782 22 21, +7 909 782 22 24,
 +7 4012 93 43 81, +7 4012 90 31 19
 @elite_dom39

Одним из запросов владельцев таунхауса, помимо модности, яркости и функциональности проекта, значилось большое количество мест для хранения. Большая гардеробная комната, решенная в изысканной комбинации винных и белых оттенков, идеально совпадает с их пожеланиями. Мебель для гардеробной: шкафы с зеркальным цоколем, встроенные шкафы с зеркальными фасадами в ниши, тумбу-остров, обувницу в золотом профиле – изготовила компания «Elite Дом».

Для отделки стен использовалась краска голландского бренда Ralston, приобретенная в салоне «Русский Дом». Пол уложен паркетом в светлом оттенке от компании «Студия уюта и дизайна».

Настроение ар-деко буквально пронизывает пространство проекта в каждом его элементе. Дизайнер Алена Чашкина ценит этот стиль за благородство, утонченность и декоративность, а также за его вечную актуальность. Ар-деко не боится пышности решений, но делает это изысканно.





Одним из элементов, придающих интерьеру особую ценность, являются витражи ручной работы, выполненные в сочетании техник Тиффани, моллирования и фьюзинга. Витражные окна украсили лестничное пространство, и вкупе с великолепной лестницей от «Elite Дом» они создают то самое, необходимое настроение парадности.





К созданию интерьера детских комнат Алена Чашкина подошла в полном соответствии с философией, присущей поколению Z. Пышность решений остального пространства таунхауса для подрастающего поколения не слишком уместна и остается за дверьми. В обоих пространствах ставка сделана на функционал и стиль. Комбинация глубоких и ярких оттенков с фоновым светло-серым, уклончивость в сторону минимализма в стилистике, не считая, конечно, активного присутствия принтов Flying Fish Design, которые привносят в пространство необходимую юношескую иронию. Вся авторская мебель для детских, сундуки, зеркала-иллюминаторы с подсветкой изготовлены компанией «Elite Дом». Кроме того, столярному дому была делегирована сложная, но интересная работа по изготовлению индивидуальной мебели для гостиной, гостевого санузла и прихожей.

Для Алены Чашкиной работа над созданием проекта и его реализацией стала «необыкновенным, сложным и в то же время прекрасным путешествием». Слово «путешествие» здесь действительно уместно: многие предметы в оформлении эксклюзивного интерьера были выбраны в ходе поездки дизайнера в Милан на выставку iSaloni 2019. Клиенты благодаря постоянной связи могли дистанционно прочувствовать преимущества брендов класса «люкс» и отметить некоторые бренды мебели и освещения, впоследствии задействованные в проекте.

– Реализация наших задумок пришлось на период локдауна и пандемии, которые принесли за собой определенные сложности, но мы их преодолели. У нас сложился необыкновенный тандем, результатом которого и стал наш прекрасный дом, – делится впечатлениями Алена. – Мы не переставали делиться друг с другом эмоциями, и это помогло в «рождении» прекрасного, выверенного интерьера. Для меня это залог успешной реализации любого проекта.





ИСКУССТВО СОЗДАВАТЬ ДИВАНЫ

Премиальный бренд Relotti четверть века создает диваны, в которых сливаются воедино традиции итальянского качества и умелое сочетание ручного труда и технологий.

Диван – сердце гостиной. Он может вдохнуть жизнь в интерьер, сделать его ярким и добавить толику стиля и одновременно призван служить уюту, долгие годы быть не только местом для приема гостей, но и эпицентром, на котором с комфортом соберется вся семья для ежедневного отдыха.

Менеджеры мебельных салонов «Долис» выделили модели, способные оживить современную гостиную и подарить комфорт даже самому взыскательному покупателю. Оценить их комфорт вы можете в салоне по адресу: ул. Горького, 100.

Лаконичность и очерченные строгие линии – отличительный признак модели Bari. Ее дизайн допускает возможность сочетать утонченность высокоэластичной кожи с теплотой ткани. Многослойность сидений дарит дополнительный комфорт в повседневности и делает диван подходящим для ежедневного сна. При производстве пенополиуретан высокой прочности

в нижнем слое для удержания и равномерного распределения нагрузки комбинируется с верхним настилочным слоем для придания сиденьям приятной эластичности. Дополнительная упругость достигается с помощью силиконизированного полиэстера, которым обтянута вся посадочная поверхность Bari. Конструкция приятна на ощупь, имеет прочную опору и ровную поверхность.

Диван Madison служит эргономике и функциональности. Элегантный внешний вид совмещен с возможностью выбора широкого перечня дополнительных опций, а секционное исполнение делает его подходящим для любого пространства. Модель не оснащена возможностью трансформации, но отодвигаемые за пределы основания спинки позволяют самостоятельно регулировать глубину посадки.



Внести в современный интерьер классический акцент позволит диван Belladgio, выступающий проводником между двумя стилями. Обивка – бархатный велюр. Каретная стяжка на основании и плавные формы придают его облику аристократичность. Вариативность комплектации и разнообразие модулей предполагают возможность подстроить габариты дивана под помещение и организовать полноценную гостиную группу.

ДОЛИС

пр-т Мира, 108, тел. +7 4012 91 60 73
ул. Горького, 100, тел. +7 4012 98 65 95
dolismebel.ru
@dolismebel





ДОПОЛНЕНИЕ к празднику

Новая рождественская коллекция, представленная брендом Bernardaud, отлично дополнит праздничный стол, который не хочется усложнять дополнительно декором.

Витиеватая роспись на тарелках выполняет функцию украшения, а подстановочные и десертные тарелки можно перемешивать между собой и каждый праздничный ужин удивлять гостей чем-то новым.

«Глаза», полные звездочек и пузырьков шампанского, изящно размещенных на поверхности тарелок, чтобы подчеркнуть самую красивую трапезу в году в канун Рождества, когда вся семья собирается за столом на ужин, приготовленный со всем вниманием, которого требует этот долгожданный момент. Идеальный вариант для украшения стола с помощью коллекции посуды Noël, чтобы создать волшебную атмосферу, которая останется радостным, изысканным и запоминающимся моментом. Дети запомнят сани, подарки, рождественскую елку, «камин», устроенный в центре десертных тарелок, в то время как взрослые будут целоваться под омелой.



А если украсить свою рождественскую елку изящными фарфоровыми украшениями из данной коллекции Noël, которые с их многочисленными переливающимися белыми гранями будут сверкать днем и ночью в вашем доме, то вы попадете в истинную сказку. Словно парящие в воздухе, эти прекрасные и удивительно легкие изделия добавят нотку очарования в атмосферу вашего праздника.



«ЛАЗУРИТ»: КУХНЯ ТВОЕЙ МЕЧТЫ

Абсолютный комфорт, стильный дизайн и надежное качество – все это доступно каждому уже сегодня.

Кухня – то самое место в доме, где мы обычно проводим больше всего времени с семьей, друзьями или просто в приятном одиночестве. У каждой семьи она абсолютно индивидуальная, как отпечатки пальцев, потому так важно подчас обустроить это пространство с максимальным комфортом.

Принято считать, что качественная, эргономичная кухня в доме – признак успешности человека и высокого достатка, однако специалисты компании «Лазурит», крупнейшего и надежного производителя мебели в Калининграде, уверены, что хорошая кухня – это не только вложение инвестиций в будущее и свой комфорт, но и вполне доступное приобретение для семьи с любым уровнем дохода.

Немецкие материалы и технологии от Lazurit и немецкого производителя кухонь Nobilia, современный дизайн и индивидуальный подход к каждому заказчику – это те самые ценности, которым строго следуют в компании на протяжении вот уже многих лет.

Каждая кухня подбирается и производится, исходя из пожеланий покупателя, учета особенностей помещения и его

максимальной эргономичности. На первом этапе с вами будет работать профессиональный дизайнер кухонного интерьера, который визуализирует вашу будущую покупку, затем специалисты на месте проведут необходимые замеры, и лишь после этого сотрудники фабрики приступят к изготовлению вашей индивидуальной кухни.

Каждая кухня проходит проверку не только дизайнерами, но и конструкторами фабрики. После изготовления каждый модуль проверяется отделом технического контроля, затем укладывается в отдельную упаковку и монтируется уже на адресе. Это не иначе как ювелирная работа!

Еще одна важная особенность производства – это материалы корпуса. Все кухни изготовлены из влагостойкой немецкой плиты Egger. Она позволяет защитить мебель от излишней влаги, от перепадов температур и значительно продлевает жизнь вашего кухонного гарнитура.

Выбор фасадов – всегда очень индивидуален и зависит от предпочтений и вкусов. Есть варианты как премиум-сегмента кухонь Nobilia и Lazurit, так и бюджетная линейка Lazurit-family.

Также приобрести кухню своей мечты теперь можно и в рассрочку, причем без переплаты, без первоначального взноса, скрытых платежей и комиссий. А повышенная гарантия на покупку (от 3 до 6 лет), которая распространяется даже на кухни бюджетного сектора, обеспечит абсолютную уверенность в качестве товара.

Конечно, сегодня про рассрочку говорят многие, но зачастую это завуалированные кредиты, но не в этот раз. С компанией «Лазурит» покупка в рассрочку – это максимально прозрачная и удобная услуга. Причем если в момент покупки на кухню распространялась акция и скидка, то и при рассрочке все эти бонусы продолжают действовать. Теперь вы можете себе позволить купить шикарную, надежную и качественную кухню, которая прослужит десятилетия и создаст неповторимую атмосферу комфорта и уюта.

Побалуйте себя в Новый год великолепным подарком!

LAZURIT КУХНИ

Успех начинается дома.

Lazurit Nobilla
Советский пр-т, д.33, 10.00-20.00
Тел. +7 963 350 79 96
ТЦ «Мега»
ул. Генерала Озерова, д. 17Б, 2-й этаж, 10.00-20.00
Тел. +7 963 350 79 21
lazurit.com
@ mebel.lazurit





На фото: директор салона Voен & Bonum Wood Александр Юриненко и дизайнер интерьера Марина Радченко.

VOEN: ПАРКЕТ, КОТОРЫЙ ВДОХНОВЛЯЕТ

Известный калининградский дизайнер Марина Радченко рассказывает о том, почему предпочитает в своих проектах использовать паркетную доску салона Voен&Bonum Wood.

– Марина, как часто вы используете в своих проектах паркетную доску и какие требования при этом выдвигаете поставщику?

– Я достаточно часто использую паркет в своих интерьерах. Хороший и качественный пол – залог комфорта на долгие годы, а также элемент, задающий настроение всему интерьеру.

А паркетная доска – это классический натуральный практичный материал, который отлично переносит влажную уборку, а также имеет большое разнообразие цветов, размеров и узоров. К тому же такой пол позволяет идеально подчеркнуть фактуру и непоказную, сдержанную роскошь отделки.

Я часто использую художественную укладку паркетной доски. В современный интерьер отлично подходит формат классической или французской елки. Это очень стильно смотрится в любом интерьере и с годами становится только выразительнее. Потому и требования к поставщикам самые строгие: натуральность паркетной доски, ее износостойкость, качество и быстрота укладки, ну, и, конечно, разнообразие цветовой гаммы и структуры.

– Какие виды напольных покрытий сегодня предлагает Voен?

– Инженерную и паркетную доску, модульный паркет, массив и террасную доску.

– Как часто вы пользуетесь услугами салона?

– Практически в половине дизайн-проектов, где предполагается использование паркетной доски, я, безусловно, обращаюсь за помощью к специалистам салона. С Voен&Bonum Wood я сотрудничаю уже 4 года, и всякий раз неизменно радует высокое качество, большое разнообразие товара, а также хороший сервис, особенно в том, что касается монтажных работ или гарантийного обслуживания.

Иногда бывают случаи, когда в процессе ремонта сторонние подрядчики повреждают паркетную доску. И в такие моменты я всегда могу обратиться за помощью к специалистам салона Voен&Bonum Wood. Обычно они не отказывают, хоть это и не гарантийный случай. Ребята быстро приезжают на объект и оперативно устраняют проблему. Это очень удобно!



Дизайнер интерьера Марина Радченко
 @radchenko.design
 Тел. + 7 952 054 34 34

Кроме того, бренд использует уникальную инновационную технологию покрытия для паркета – Live Pure, которая представляет собой ультратонкий поверхностный слой, защищающий пол от пыли, грязи, жидкостей и химических веществ, при этом на вид и ощупь он напоминает необработанную или отшлифованную сырую древесину.

– Насколько калининградские заказчики сегодня ориентированы на использование натуральных напольных покрытий?

– Основное направление последних лет в интерьере дизайне – минималистичность, рациональность и обилие натуральных материалов. И калининградские заказчики идут в ногу с мировыми трендами, отдавая предпочтение натуральному дереву. Что касается моих цветовых предпочтений в паркете, то обычно это темные тона либо под орех, либо под натуральное дерево. Светлую доску я крайне редко использую в интерьере.

На мой взгляд, использование натуральной паркетной доски в интерьере – всегда выигрышный вариант. Дерево – это теплый материал, который всегда приятен на ощупь и может служить долгие годы.

 **BOEN**
 YOUR STYLE. YOUR FLOOR.

Тел. +7 4012 67 00 66
 ул.Зоологическая, 29, офис 5
 @salon_parketa

ОБУСТРОЙСТВО ВАННОЙ КОМНАТЫ «ОТ» И «ДО»

Обдуманый выбор сантехники с компанией «ВестПайп».



Ванная комната – помещение с особенной функциональной нагрузкой. С нее мы начинаем свое утро, заряжаясь энергией; в нее мы возвращаемся после тяжелого дня, восстанавливая внутренние силы. В ней сочетается одновременно множество бытовых и эстетических задач – от рутинных ежедневных ритуалов до умиротворения и избавления от информационного шума. Именно потому с каждым годом требования к ее оформительским и практическим свойствам растут, и все более частым запросом при ее обустройстве становится визуальная чистота и простота форм в сочетании с продуманным функционалом.

Изучая потребности своих клиентов и прислушиваясь к самым трендовым и актуальным советам дизайнеров, компания «ВестПайп» регулярно расширяет свой ассортимент и дополняет его новинками и эксклюзивными коллекциями, которые несут в себе исключительное удобство без жертв индивидуальности интерьера. Представляя широкий выбор сантехники, компания предлагает варианты для клиентов с самыми разнообразными запросами и под любой кошелек: как для почитателей минимализма, так и для тех, кто желает вложиться в интерьер



На фото: Юлия Березуцкая, директор салона сантехники «ВестПайп».



ванной комнаты по максимуму и выбрать оборудование на долгие годы вперед. Но, несмотря на большой ценовой диапазон, неизменным фактором остается одно – проверенное качество и долговечность вместе с быстрыми сроками поставки. Изучив, какие тенденции ждут нас в новом, 2022 году, в компании выделили несколько основных направлений для обустройства ванных комнат и посоветовали бренды, с помощью которых вам удастся создать максимально комфортную и приятную атмосферу с привязкой к требованиям актуальности.

На первое место в грядущем году выходит минимализм с уклоном в черно-белое оформление и минимальной видимостью «технической» составляющей помещения, коммуникаций и систем хранения, в пользу декоративных свойств. Такой дизайн позволяет визуальное освободить пространство и обеспечить ему визуальную чистоту, в то время как игра со стеклом и добавление душевых кабин и перегородок из этого материала подарят помещению большую легкость и свободу. Не менее актуальны в новом сезоне будут и натуральные материалы: дерево и бетон. Особенную изюминку в интерьер добавляют округлые линии и асимметричная сантехника. Долгое время не выйдет из «интерьерной моды» и цветная сантехника. Каждую из перечисленных деталей поможет воплотить в жизнь ассортимент таких разных брендов: Kohlman, Bugnatese, Deante,





GSG CERAMIC DESIGN, Hidra, Elita meble, Oristo, New trendy, Massi, Flaminia, Irsap, Terma, Solira и Itermic.

Кроме того, в компании понимают, насколько неудобным может быть поиск исполнителей при обустройстве ванной комнаты, поэтому предусматривают комплексный подход к заказам. Здесь вы можете не только приобрести все необходимое оборудование, но и заказать его монтаж. Огромный опыт и оперативность в работе станут большим преимуществом, в том числе и при сотрудничестве с дизайнерами интерьеров, – всего за несколько часов специалисты компании готовы подобрать персональное предложение и помочь с подбором оборудования и сантехники, а также провести детальную техническую консультацию.

вестпайп ТОРГОВЫЙ ДОМ

пер. Зоологический, 11Б
 тел./факс +7 4012 92 12 12
 e-mail: salon@westpipe.ru
 @tdwestpipe
westpipe.ru





Асия Орлова,
архитектор-дизайнер
Тел. +7 4012 37 41 62,
E-mail: a.orlova@bk.ru
asiaarh.ru
@asiyaorlova



Небольшое пространство этой очаровательно стильной ванной комнаты максимально наполнено по своему функционалу. Ниша, которая формирует зону душа, представляет собой на самом деле шкаф со встроенной стиральной машиной и сушилкой для белья. Над системой инсталляции унитаза расположен зеркальный потайной шкаф, который увеличивает сравнительно небольшое пространство визуально и создает место для хранения средств гигиены. В отделке использована плитка современного дизайна под бетон, но использование латунных элементов и смесителей придало интерьеру классические нотки и даже элементы роскоши, которые притягивают внимание.



Дизайн этой ванной комнаты был сделан для девушки, которая предпочла, чтобы все помещения были в нежных, мягких цветах и оттенках.

Мы с клиенткой достаточно долго выбирали концепцию дизайна, которая в действительности будет смотреться интересно. После объездили все магазины плитки в городе, пересмотрели множество каталогов, и в итоге, увидев эту коллекцию House of Tones из Италии, клиентка влюбилась с первого взгляда в ее фактуру. Тогда же дизайн родился буквально сам собой.



Елена Лошкарёва,
дизайнер
E-mail: yesdesign.ru@gmail.ru
@Yes_designer



Такое замкнутое пространство, как ванная с площадью 5,5 кв.м, требует вдумчивого подхода к обустройству. Основное внимание уделяется функциональности – по всему пространству размещаются шкафчики и открытые встроенные полки. Система освещения в помещении подразделяется на три зоны: верхнюю, рабочую и напольную. Она дополняется декоративной подсветкой для создания акцента на отдельных предметах: мебели, раковине, зеркале.

Настенное оформление включает сочетание черно-серого керамогранита с рисунком терраццо со светлым цветом. Смесители и детали сантехники реализованы в золотом цвете и выполняют декоративную роль в интерьере.

Надежда Глазкова,
дизайнер интерьера.

Тел. +7 911 492 41 63

[behance.net/NadinG](https://www.behance.net/NadinG)

E-mail: glazkova_nadja@mail.ru

@ N.g.dis



Светлана Святецкая, дизайнер

Тел. + 7 900 350 63 63

p.s.studio@mail.ru

@ p.s.studio

Выразительный и веселый интерьер ванной комнаты – залог прекрасного настроения, ведь, как известно, оно рождается утром. Яркое пространство такой ванной рассчитано на энергичных, подвижных и жизнерадостных людей, жаждущих выйти за рамки однообразия и добавить в интерьер новых красок.

Если вы решили оформить свою ванную комнату в ярких тонах, помните: лучше заранее продумать все до мельчайших деталей, чтобы избежать излишеств и визуального раздражения. Но не бойтесь экспериментировать!

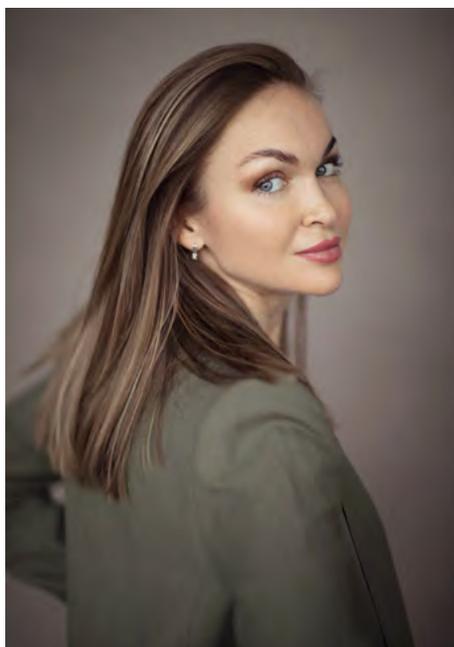


КРАСКА DULUX - МАСТЕР ОТТЕНКОВ

краски и декоративные покрытия



«Мастерская цвета» Dulux
Тел. +7 4012 93 32 00
пр-т Мира, 118
dulux39.com
@ dulux39kaliningrad



Юлия Лезина, дизайнер
Тел. +7 909 775 25 32
j.lezina@mail.ru
@lezina_design



Разработка проекта включала в себя несколько задач: обыграть узкую входную зону, максимально выровнять помещение и придать ему визуально правильную форму, обустроить скрытую зону хранения и разместить отдельно стоящую ванную. Грамотной и лаконичной планировки удалось достичь за счет работы с осями. Центром, от которого велась работа, стала раковина вдоль самой длинной стены помещения. Шкафчики для хранения удачно нашли свое место у инсталляции и над ней.

Основной мотив в оформлении – натуральные материалы и близость к природе. Напольная плитка и мебель с текстурой дерева в сочетании с раковиной под бетон, обилие зелени и фитостена, а также настенная плитка с фактурой и формой деревянных плашек идеально справились с этой задачей.



Идеальные природные формы шара почти во всех элементах ванной комнаты. Круглая мозаика, подвесной светильник и зеркало создают общую природную композицию. Теплые пастельные оттенки в интерьере сочетаются с настенными и напольными покрытиями под натуральную текстуру камня, а мозаика с выраженным паттерном становится особым акцентом в помещении и используется только у рабочей зоны. Обилие источников освещения и стеклянная перегородка для зонирования наполняют пространство легкостью и «воздухом». Декоративную функцию выполняет подвесной светильник и подсветка, создающая эффект парения, у зеркала и ванной.



Ольга Зайцева, дизайнер
Тел. +7 911 070 59 45
@zaytseva_interior



- МЕБЕЛЬ, НАПОЛЬНЫЕ ПОКРЫТИЯ, ПАРКЕТ, ОБОИ, КАМИНЫ
- ИТАЛЬЯНСКИЕ МАТРАСЫ И ТОВАРЫ ДЛЯ СНА
- СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО ГИПСОВОЙ ЛЕПНИНЫ И ФАСАДНОГО ДЕКОРА

пр-т Победы, 157 А,
моб. +7 963 292 48 85, тел. +7 4012 31 22 41
E-mail director@arh-idea.com, arh-idea.com



Мой любимый день недели – воскресенье, потому что вечером я уединяюсь в ванной и позволяю себе особый еженедельный ритуал, по полной программе наслаждаясь домашним спа.



КОСМЕТИКА ДЛЯ ВАННЫ STENDERS – *для ухода за кожей и ощущениями*

Чтобы вы могли насладиться ритуалом купания в ванне именно так, как вам хочется, мы подготовили для вас широкий ассортимент косметики для ванны, которая не только побалуует ваши ощущения разнообразием очаровательных ароматов природы, но и даст самое ценное для вашей кожи и красоты. Познакомьтесь с нашим ассортиментом продукции и выберите нужные продукты для вашего ритуала мечты.



Хочется чего-то свежего и неожиданного? Грейпфрутовый солевой скраб от STENDERS подойдет как нельзя лучше! Как и полагается настоящему отличнику, скраб получил награду Cosmopolitan Beauty Awards в номинации «Лучший пилинг для тела»! Полезные ингредиенты, в том числе масло жожоба и масло ши, позаботятся об эффективном,

но щадящем очищении тела.

Задачи скраба для тела – избавить кожу от омертвевших клеток и улучшить циркуляцию крови, чтобы кожа быстрее восстанавливалась и дольше оставалась красивой, здоровой и молодой.

Почувствуйте освежающий аромат грейпфрута!



Ощутите, как расцветают свежие цветы в вашей ванной и все наполняется цветом, как появляются ароматы, улучшается настроение и приходят приятные воспоминания.

Погрузитесь в королевскую ванну с молоком – именно так, как это делали красавицы древнего мира. Мы добавили в молоко масло сладкого миндаля, которое подарит вашей коже шелковистую нежность. Пробуждающий чувства аромат и лепестки розы подарят вам особенно утонченные ощущения.

Зачем пользоваться скрабами для губ? Одна из основных задач скраба — удаление старых, омертвевших клеток кожи, делая губы мягкими и гладкими. Для женщин важны гладкие и нежные губы, чтобы было легче и лучше наносить помаду и блеск для губ. Поддайся искушению и побалуй свои губы скрабами для губ, обогащенными маслом ши и экзотическими экстрактами!

НАД ФОТОПРОЕКТОМ РАБОТАЛИ

Модель Ольга Гуреева
@_olga.gureeva_

Фотограф Анастасия Тимошенко
@love.mango.photo

Видео Дмитрий Горевой
@dmit.night

STENDERS

ТРЦ «Европа»
ул. Театральная, 30, атриум «Москва»
Тел. 37-60-15
@stenders_kaliningrad



МАСТЕРОК

**КЛЕИ • ЗАТИРКА •
ГИДРОИЗОЛЯЦИЯ
ШПАКЛЕВКИ • НАЛИВНЫЕ
ПОЛЫ • СИЛИКОНЫ •
КЛАДОЧНЫЕ РАСТВОРЫ**

Большой выбор специальной строительной химии и уникальных материалов поможет вам решить даже самую сложную задачу. А богатая цветовая гамма затирок и силиконов способна удовлетворить вкус любого покупателя!

- Клеи для плитки и натурального камня
- Затирки для плитки, натурального камня и мозаики
- Шпаклевки и ремонтные составы для железобетона
- Кладочные растворы
- Герметики и силиконы
- Составы для холодного цинкования
- Препараты по очистке и уходу за плиткой и камнем
- Специализированный инструмент и многое другое

Sopro

ООО «Мастерок»,
Тел. +7 4012 38 48 82
sopro39.ru

ул. Орудийная, 105,
Тел. +7 4012 59 73 10

ул. Карла Маркса, 126,
Тел. +7 4012 70 26 88

Instagram: Sopro_kaliningrad



ВЫРАЖЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

Дизайнерские решения в каждый дом – девиз компании «Атмосфера», которая расскажет нам, как этого добиться в непростых условиях.

«Атмосфера» – это компания, работающая с 1996 года. Она занимает лидирующие позиции на калининградском мебельном рынке и предлагает кухни, шкафы и офисную мебель на заказ.

Создание дизайн-проектов происходит с учетом состава семьи, их роста, образа и ритма жизни, привычек и индивидуальных предпочтений.

Само производство находится в Калининграде, на ул. Киевской. Изготовление осуществляется на современном оборудовании, а процесс производства и монтажа контролируют специалисты. Важно, что компания работает по договору, с четко прописанными сроками изготовления и монтажа, а на все изделия дается гарантия.

Все сотрудники имеют профильное образование и опыт работы, сложившийся из сотен реализованных проектов. Важно и то, что специалисты компании постоянно проходят обучение и повышение квалификации, посещают выставки и семинары по изучению новинок.

Также компания «Атмосфера» имеет большой опыт поставки мебели в государственные, муниципальные и коммерческие учреждения, путем участия в государственных закупках, тендерах и аукционах, в детские сады, школы и до крупнейших областных промышленных и производственных компаний.

Но на чем бы заказчик не остановил свой выбор, мебель будет воплощена в жизнь с учетом всех его пожеланий.



ул. Сержанта Колоскова, 12 /6,
Тел. +7 4012 75 68 52
39kitchen.ru





Ольга Карпова,
дизайнер интерьера
Тел. +7 906 210 40 03
@karpova_interiors



Ольга Карпова занимается проектированием интерьеров уже 10 лет и за это время разработала собственную профессиональную философию. На вопрос, что объединяет проекты в ее внушительном портфолио, дизайнер, не задумываясь, отвечает: «Душевность». Душевный подход к клиенту, к интерьерам – это главный принцип работы Ольги, позволяющий находить тонкий баланс между потребностями и предпочтениями заказчиков, профессиональным видением дизайнера, трендами и

классическими решениями. Другой основополагающий момент – это грамотная планировка, которая, по убеждению дизайнера, способна улучшить качество жизни.

Для Ольги работа в разных стилях – важная потребность, помогающая развиваться в творческой профессии. Дизайнер с интересом работает во всех направлениях, а работу с заказчиком часто начинает с подборки референсов. Это облегчает взаимопонимание и ускоряет процесс создания интерьера «с душой».





НАТУРАЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. ПРЕВОСХОДНОЕ КАЧЕСТВО, ПРОВЕРЕННОЕ ВРЕМЕНЕМ

В салоне «Дом мечты» представлены товары европейских производителей:

- TRADY LINGI (Франция) – постельное белье
- KLEINMANN (Германия) – халаты, полотенца банные и кухонные
- BIF (Франция) – ароматические свечи и ароматы для дома
- NATURES (Чехия – Россия) – подушки и одеяла

пр-т Мира, 84, ТЦ «Парковый»,
(ор-р: ЦПКиО), 2-й этаж,
Тел. +7 4012 91 94 40
@dom.mechty.kld



«УМНЫЙ ДОМ»

Как сделать так, чтобы ваш дом заботился о себе и вас, нам расскажут специалисты компании «К-Электро».

Говорят, что каждый дом похож на своего владельца. При этом у любого хорошего владельца руки не функционируют в отдельности от головы: глаза видят, уши слышат, разум берет на себя решения и дает указания телу. Именно таким образом достигается оптимальный итог работы: соединение абсолютно всех систем организма в одно целое приводит к оптимальному функционированию. Так же и в «Умном доме» – все без исключения системы в нем функционируют согласованно, слаженно и взаимосвязанно. Согласовать подобным образом системы жизнеобеспечения, установить контроль над жильем, осуществлять наблюдение за ним, запрограммировать взаимодействие разных систем дома и их поведение в зависимости от времени суток, погоды или, к примеру, настроения владельца в наши дни совершенно не составляет труда.

Увеличивает ли «Умный дом» уровень комфорта? Да, безусловно. Ведь главным назначением «Умного дома» бесспорно является повышение удобства проживания в доме. «Умный дом» распознает происходящие в нем ситуации и в автоматизированном режиме реагирует на них согласно заранее выработанным алгоритмам. Жалюзи прикроют утреннее солнце либо, напротив, раскроются целиком, если утром пасмурно. Есть возможность настроить персональные сценарии использования – это связанные вместе компоненты системы

«Умного дома». Сценарии разрабатываются персонально, отталкиваясь от требований и задач.

Есть ли возможность сделать это все под свой дизайн? И будет ли громоздким, если учитывать такое количество оборудования? «Умный дом», с точки зрения дизайнера, не испугает страшными контроллерами и громоздкими серверными. Выключатели и панели управления европейских брендов легко подобрать в едином стиле с любым дизайн-проектом, как и акустические системы и ТВ. Невидимую встраиваемую акустику, можно скрыть шпаклевкой или обоями, что подойдет для самых «сложных» случаев, когда никаких чужеродных элементов в интерьере быть не должно, а качественный звук остается в приоритете.

«Умный дом» работает с климатическими системами: отоплением, вентиляцией и кондиционированием, распоряжаясь системами согласно алгоритмам, заданным хозяином дома, а программа предоставит удобный климат-контроль, как в автомобиле. Исходя из этого можно поговорить и об эффективном снижении энергозатрат на поддержание комфортных условий проживания в «Умном доме». Это все дает возможность уменьшить затраты по электроэнергии вплоть до 40%. Например, теплые полы выключаются на целый день, экономя электричество, когда вы уходите на работу, и включаются, например, за час до вашего прихода.



А что насчет безопасности жилища? «Умный дом» обеспечивает видеонаблюдение и контроль доступа, защищает от пожаров и протечек, ведет мониторинг и удаленно оповещает владельца в случае инцидентов.

На какой технологии основана система «Умный дом»?

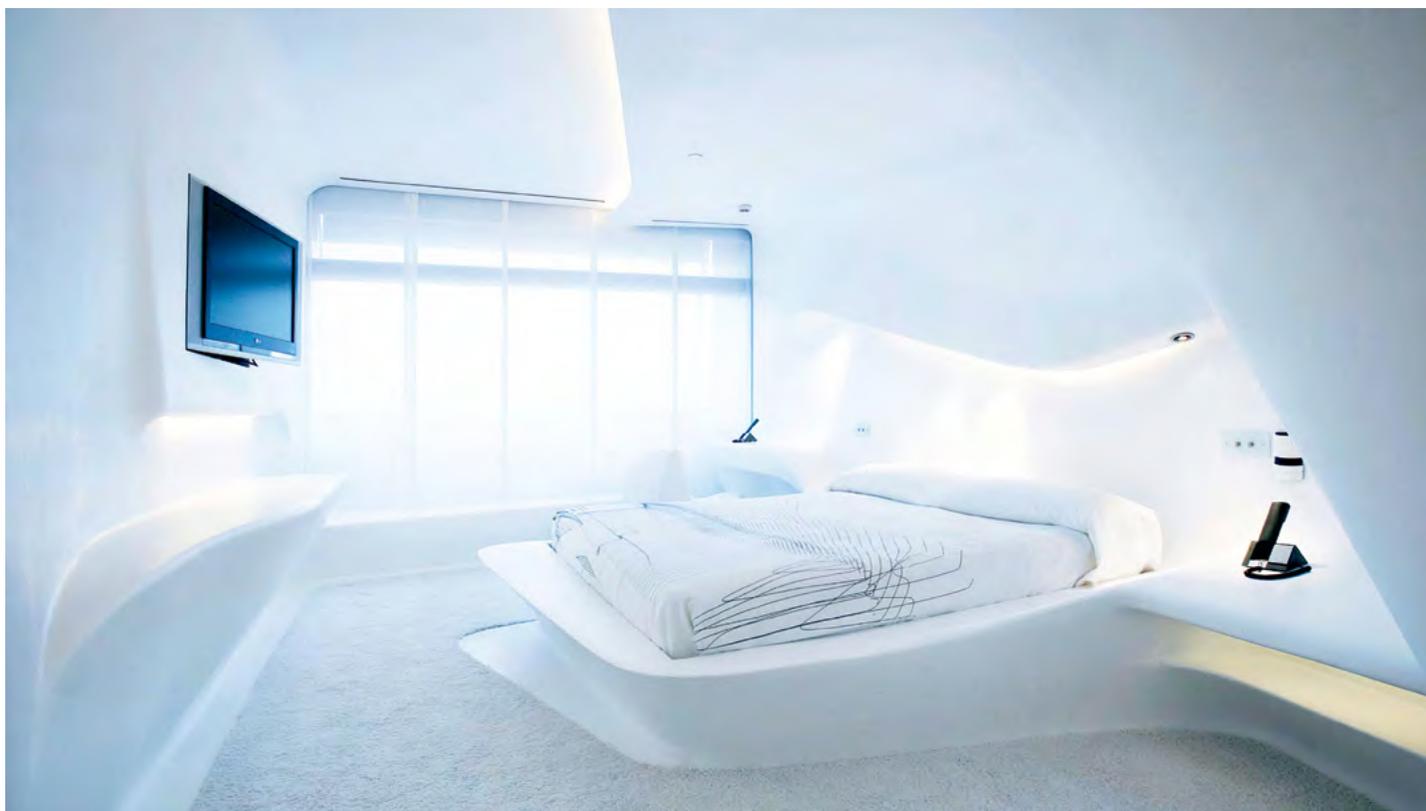
Эта технология называется «протокол KNX». Более 400 производителей по всему миру, среди которых такие известные бренды, как Siemens, Legrand и ABB, поддерживают этот «протокол», ввиду его надежности и гибкости.

Стоит рассказать и о компании. «К-Электро» уже более 10 лет является авторизованным дилером группы ABB – одного из ведущих мировых производителей и поставщиков оборудования и средств автоматизации. Сотрудники обладают необходимыми знаниями и опытом работы с фирменной продукцией, регулярно проходят профильное обучение. Благодаря этому, мы осуществляем разработку технического задания, проектирование, монтаж интеллектуальных систем «под ключ» и дальнейшее бесплатное сервисное обслуживание. В шоуруме вы можете увидеть принцип действия «Умного дома» воочию, поскольку в нем установлена полная автоматизация, и понять, как в действительности это работает.

«К-Электро» отвечает за каждый «Умный дом», который был установлен, и всегда на связи со своими клиентами.



Калининград, Большая Окружная, д 12, каб. 25
Тел. + 7 4012 37 45 20
@ smart_home_kaliningrad
freehomeabb.ru



ДВИЖЕНИЕ РУКИ

Дверная ручка – один из самых важных элементов дверной фурнитуры. Она должна быть не только красивой, удобной, но и надежной, так как пользоваться ею приходится каждый день. Именно поэтому стоит обратить свое внимание на ручки Норре.

Фирма Норре основана в 1952 году в немецком городе Хайлигенауз. За почти 60 лет своей деятельности компания превратилась в настоящую транснациональную корпорацию, которая определяет тренды в мире дверных и оконных ручек, с представительствами в крупнейших странах мира. Отличительной особенностью компании является постоянный поиск новых, высокотехнологичных разработок для решения главных задач в части комфорта, дизайна и увеличения уровня доступности продукции.



Как пример можно привести такие немаловажные инновации в современной жизни, как бесконтактное открытие дверей с помощью системы «Умный дом» и ручки с антибактериальным покрытием, которые можно применять в общественных и детских помещениях и больницах. Также немаловажно, что вся продукция соответствует стандартам качества ISO9001 и проходит тщательные испытания по стандартам RAL-RG 607/9 и DIN-EN 1906.

Продукция компании всегда востребована людьми, ценящими удобство, простоту и неповторимость. Норре производит как самые простые ручки для межкомнатных дверей и окон, так и более мощные для входных. Цветовая гамма представлена классическими белым, коричневым, бронзовым, стальным и золотым, а также их различными сочетаниями. В качестве материалов применяются нержавеющая сталь, алюминий, латунь и пластик, а технология финишного покрытия Resista позволяет компании давать на свои ручки, которые выдерживают даже чистку металлической щеткой, гарантию в 10 лет. Также существует класс фурнитуры HCS с пожизненной гарантией.

Вся продукция Норре – это воплощенное в прекрасную форму качество, которое действительно украшает.

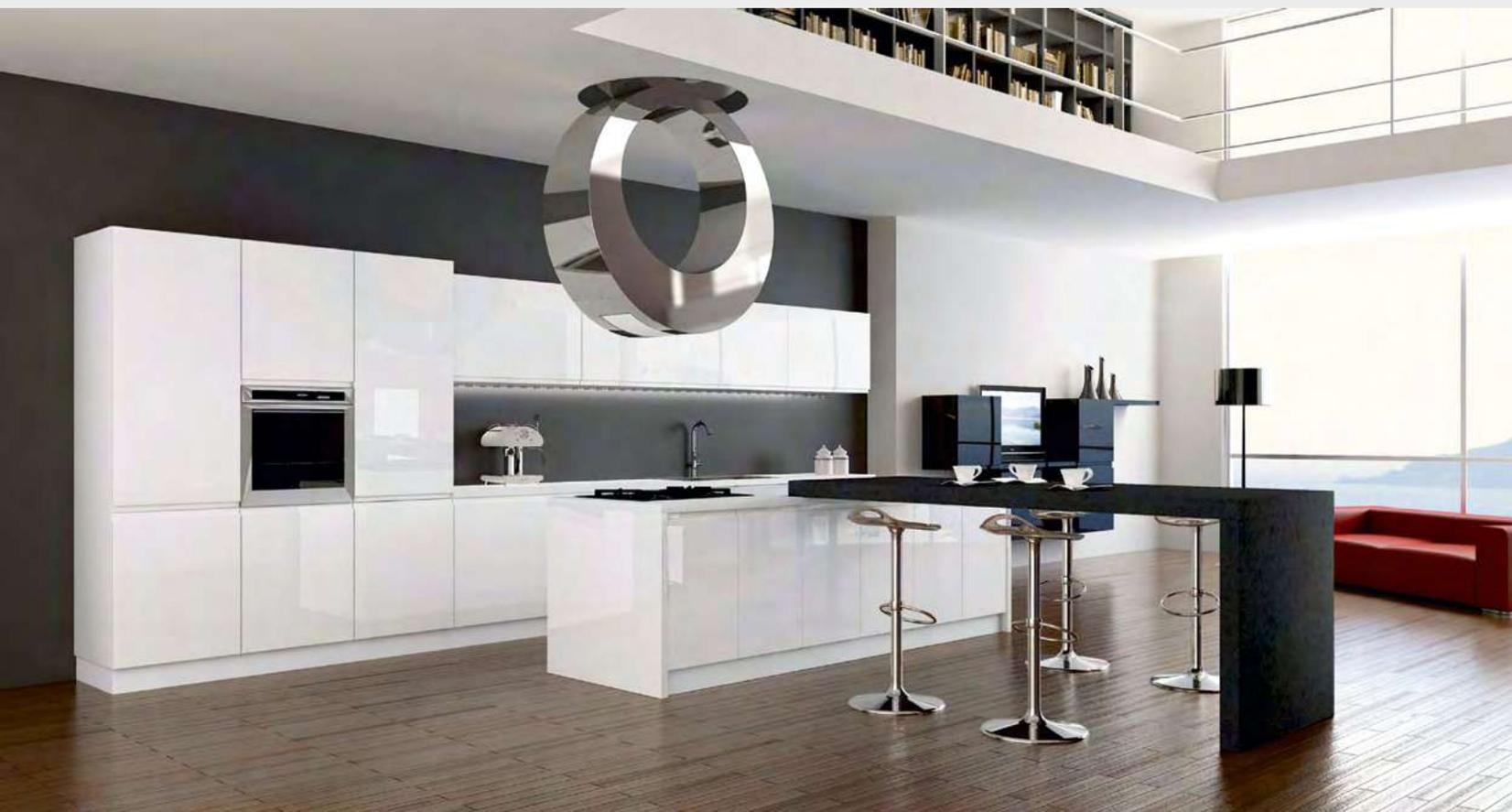
Познакомьтесь с продукцией фирмы Норре и купить ее можно по адресу: г. Калининград, ул. Сержанта Колоскова, 12, тел. 76-10-18.

PARADOR
СДЕЛАНО В ГЕРМАНИИ

ул. Сержанта Колоскова, 12
Тел. +7 4012 76 10 18; +7 4012 70 88 18
Facebook: Полы Стены Потолки
@ parador.kaliningrad
польстеныпотолки.рф
hoppe.com

МАЯР

ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



ЛАКОКРАСОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ МЕБЕЛЬНОГО И ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩЕГО ПРОИЗВОДСТВА

КОЛЕРОВКА | ДОСТАВКА | ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

- МОРИЛКИ
- ГРУНТЫ
- ЛАКИ
- ЭМАЛИ
- СПЕЦЭФФЕКТЫ
- КРАСКИ ДЛЯ
ДЕРЕВЯННЫХ ФАСАДОВ

Тихорецкий тупик, 1 (пересечение Киевской и Инженерной)
Тел. 975-444,
malyar39.ru,
© magazin_malyar



ИДЕАЛЬНОЕ ИНДИВИДУАЛЬНО

«ИДЕАЛЬНЫЙ ВАРИАНТ» – компания, созданная для связи дизайнерских проектов или идей наших заказчиков с практическим и грамотным внедрением в жизнь.

Мы – многопрофильное предприятие и поэтому производим, продаем и монтируем все виды перегородок для общественных и жилых помещений «под ключ» и выполняем комплекс работ, с которыми вы можете ознакомиться в каталоге на нашем сайте. Наша работа начиналась с небольших объектов. Мы развивались и приобретали полезный опыт в возведении объектов различной сложности, осваивали новейшие технологии и привлекали квалифицированных специалистов с подтвержденным многолетним опытом. Так в

компании сформировали мощную команду.

Компания тесно сотрудничает с многими дизайнерами, среди них: Александр Барсуков, Марина Радченко, Светлана Звягинцева, Асия Орлова, Инна Толмачева, Елена Терехова, Эллина Голубцова, Виктория Лазарева, Юлия Буглакова, а также студия дизайна WIZL, студия интерьерного дизайна «Бюро Меридиан», студия современного дизайна Марии Гулиной. Это плодотворная работа, отличные проекты и результат, работа по воплощению в жизнь проектов для небольших квартир, частных домов, магазинов, ресторанов, торговых центров и



офисных помещений. Партнеры ценят наши консультации по техническим вопросам на каждом этапе проектирования и ремонта.

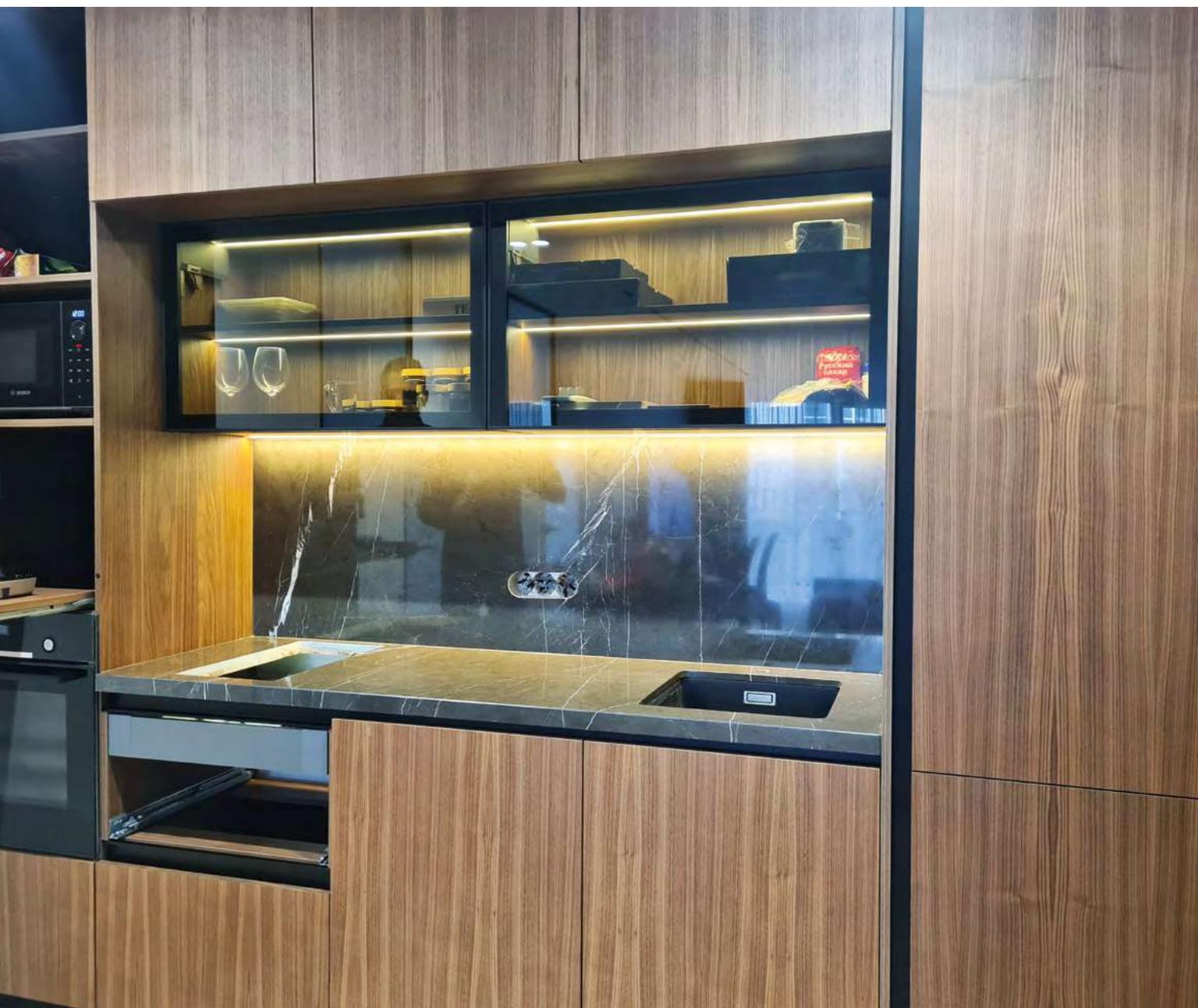
Не все понимают, зачем нужен дизайнер интерьера. Многим кажется, что нанимать специалиста стоит только для «дорогих» проектов, а в однокомнатной «хрущевке» можно обойтись и своими силами, профессионалам там делать нечего. Это не так! Задача дизайнера – сделать ваш дом не только красивым, но и идеально вам подходящим: все в нем должно соответствовать вашим привычкам, вкусам и образу жизни. Это и творческая, и инженерная работа, которая включает также походы по магазинам и контроль над строительной бригадой. «Дизайнер интерьера, как хороший портной, «посадит» платье именно по вашей фигуре, а не посоветует похудеть», – замечает дизайнер Анна Давднева.

При разработке и реализации проекта профессионал задаст такие вопросы, о которых вы и не задумывались, но они могут оказаться ключевыми в организации пространства. Вся проводимая работа – вложение в ваш комфорт и ваше будущее.

На фотографиях мы показали небольшую часть реализованного проекта с использованием конструкций из стекла.



пер. Парковый, д. 7, корп 1, офис 7
Тел. +7 (991) 483-60-94; +7 (981) 460-55-70
ideal-variant39.ru
@idealnyivariant_
E-mail: office_iv@mail.ru



КАМЕННОЕ ЦАРСТВО

Очарование натурального камня в первую очередь связано с его уникальностью. Выбрать же для вас самый оригинальный вариант поможет салон Rebis.

Компания «ЗАПАДСТРОЙРЕСУРС» начала свою работу в 2000 году. В начале своей деятельности упор был сделан на фасадные работы, а также продажу и монтаж клинкерной плитки ручной формовки. Уже позже компания открыла для себя истинную красоту натурального камня, которая может добавить не только индивидуальность, но и особенный шарм фасадам жилья, а также придомовым территориям.

Тогда же компания сделала ребрендинг и открыла салон камня, назвав его Rebis. Многие задаются вопросом: а что же такое Rebis? В алхимических поверьях так называется вещество, которое использовалось для создания мифического философского камня, способного создавать и совершенствовать все остальные вещества в мире.

Вся работа начиналась с небольшого цеха и ограниченного выбора материала из нескольких стран. Сейчас же Rebis поставляет натуральный камень из разных уголков нашей планеты: Европа, Индия, Турция, Сирия, Китай, Бразилия и многие другие страны. На складе вы всегда найдете несколько тысяч квадратных метров материалов, а их оборот за год составляет более 8 000 квадратных метров. Даже если вы не сможете найти нужный вам материал, то специалисты компании могут всегда привезти его специально для вас под заказ.

В 2019 году компания открыла для себя новое направление и начала работать с искусственным камнем. Например, кварцевый агломерат, акрил, а также керамогранит. Rebis работает с сертифицированными материалами известных мировых производителей: Vicostone, AvantQuartz, Caesarstone, Teltos, Cambria, LG Hi-Macs, SamsungRadianz и SamsungStaron. Эти материалы имеют высокое качество и экологически безопасны, что крайне немаловажно.



Основные направления деятельности – продажа материалов, изготовление и монтаж изделий. Какие в основном материалы? Гранит, мрамор, песчаник, травертин и натуральный кварц. Если же говорить про изделия, то это: столешницы, подоконники, каминные, лестницы, ступени, плитка из натурального камня, стеновые панели и стойки рецепции.

Но самый важный актив компании – клиенты. Это люди, которые ценят свое время и деньги, а также желают получать высокое качество по доступным ценам, которое будет радовать их всю жизнь, да и работать с салоном Rebis легко и приятно!

REBIS
ФИЛОСОФИЯ КАМНЯ

Салон камня Rebis
Большая Окружная, 12, оф. 34,
Тел. +7 921 007 09 95 (Валерий),
+7 952 050-73-72 (Павел),
E-mail: rebisstonekld@mail.ru
rebisstone.com
@ rebis_kaliningrad



ЖИЗНЬ В ГАРМОНИИ

Интерьер семейного дома на балтийском побережье, созданный дизайнером Аллой Платовой для отдыха, комфорта и воплощения давних мечт заказчиков.

Своего дизайнера Аллу Платову клиенты, молодая семья с двумя детьми, живущие в современном, динамичном ритме, «встретили» на страницах журнала Luxury Home. Стиль работ Аллы и ее комплексный подход к проектированию оказались им близки, и дизайнер включилась в работу параллельно с начавшимся строительством дома на два этажа площадью 280 кв. м. Локация – побережье, природа, свежий воздух и особое ощущение близости моря. То, что нужно для дома выходного дня, в который можно было бы сбегать от городской суеты, немного замедлиться и отдохнуть.

Коррективы в архитектурный проект не вносили, но перед протяжкой коммуникаций тщательно распланировали размещение электрики и сантехники. Помимо внутреннего убранства дизайнер проработала также фасадное оформление, ландшафт, интерьер бани с зоной барбекю и продумала схему украшения дома к праздникам.





АРГУС-ДЕКОР
студия текстильного дизайна

Мargarита Сафронова,
член Союза дизайнеров России.
Руководитель мастерской «Аргус Декор»
ул. Аксакова, 131
Тел. +7 909 775 77 89
argusdekor.ru
@margarita_safroнова111



Алла Платова, дизайнер, член Союза дизайнеров России
Тел. +7 906 239 47 46
E-mail: a-platova@mail.ru
@platovaalla_design





При создании проекта дизайнер и ее клиенты ориентировались на каноны американской классики интерьеров. В первую очередь это отразилось на планировке: первый этаж оформлен единым круговым пространством, но с четким зонированием. Из холла легко попасть в гостиную, затем – в кухню, оттуда – в холл. «Сердце» первого этажа – это камин, давняя мечта заказчика, который не только обязательно хотел видеть его в своем доме, но и точно знал, каким он должен быть вплоть до облицовки. Огонь работает на зону гостиной, а зеркальное полотно за ним будто растворяет простенок с камином, облегчая пространство.

В выборе палитры решено было не идти на поводу у переменчивой моды, ныне тяготеющей к буйству красок, и обратиться к классическим нейтральным оттенкам. Это в целом соотносится и со стилем заказчиков, и с задачами, которые возложены на дом: дарить ощущение уюта и не терять ценности с течением времени. Свой подход к проектированию Алла описывает так:

– Когда клиент обращается к дизайнеру, он, как правило, уже держит в голове какую-то определенную картинку, не всегда понимая, как ее примерить к своему пространству, и ждет ответа от профессионала. А дизайнер уже приводит его пожелания к общему знаменателю. Моей задачей было создать спокойный интерьер, в котором можно расслабиться после тяжелой трудовой недели.

LX МЕБЕЛЬ
ПРОИЗВОДСТВО МЕБЕЛИ

Тел. + 7 962 253 54 90
E-mail: lxmeb005@mail.ru

Но совсем без цветовых акцентов в интерьере дома не обошлось. Оставаясь в рамках нейтральной палитры, Алла насытила картинку игрой полутонов по-своему на каждой фактуре, зону гостиной очертила контрастирующим с другими цветами отделкой ламинатом в шоколадном оттенке, внедрила пастельные тона на диван, нарядив подушки, добавила колоритности картинами. А в некоторых помещениях дома было решено поэкспериментировать, например в комнате хозяйки.

Всю мягкую мебель, стулья барные и обеденные, кровати, пуфы изготовили на заказ в компании ООО «Мебель – Ник» специально под этот проект. Мастерам компании удалось реализовать все задумки автора проекта по ее эскизам. Одна из таких задумок – гипервысокое изголовье кровати в спальне, дающее ощущение уюта, заключенное в его мягкости и опять же спокойных тонах.

Еще один из факторов, работающих на создание атмосферы спокойствия и релакса, – это текстиль. Его в интерьере много, и именно ткани создают необходимое обволакивающее настроение. Текстильным оформлением занималась Маргарита Сафронова, руководитель мастерской «Аргус Декор», правильно понявшая дух проекта и верно расставившая акценты.

Ванная комната на втором этаже, отличающаяся



динамикой и контрастными цветовыми решениями, стала своеобразным экспериментом. Отдельно стоящая ванна – пожелание заказчиков, не просто утилитарное оборудование, но и яркий, даже царственный декоративный элемент, вокруг которого скроено не менее яркое пространство. Площадь санузла, и без того немалую, расширили за счет использования зеркал, создающих оптическую иллюзию. Плитку приобрели в компании «Дали Керамика». Для стен дизайнер выбрала белые и черные кирпичики Abisso Bar White и Abisso Bar Navy от польской фабрики Tubadzin, которые уложили вертикальными полосами, и задали помещению определенный ритм, а также полированный керамогранит с фактурой мрамора Scot White B Glossy от индийской фабрики Bluezone.

Важно подчеркнуть, что дизайнер занималась не только проектированием, но и финальным декорированием дома.

– Это самый интересный, заключительный этап, как вишенка на торте, от которого получаешь удовольствие, – признается Алла. – Ты видишь, как интерьер оживает, начинает играть новыми красками. А главное – имеешь возможность видеть довольные лица и благодарность заказчиков. Тогда получаешь настоящее удовлетворение от работы.



Салон «Дали Керамика»
г. Калининград, ул. Леонова, 17
Тел. +7(4012) 72-01-10
@dali.ceramica



БЕЗУПРЕЧНЫЙ КОМФОРТ

Кабинет для калининградского бизнесмена в загородном двухэтажном доме планировалось оформить в строгих черно-белых тонах, однако 5-метровый потолок и широкое окно во всю стену внесли свои коррективы.

Строгий брутальный стиль, черно-белые цвета, прямые линии, минимализм и максимальный комфорт – именно так, по задумке хозяина двухэтажного особняка, должен был выглядеть его рабочий кабинет в новом загородном доме. Но, когда за работу взялся настоящий творец – известный в нашем регионе дизайнер Марина Верб, первоначальную концепцию пришлось несколько пересмотреть.

Рабочий кабинет хозяина находится на втором этаже особняка и имеет совершенно нестандартные параметры: в нем отсутствует привычный нам потолок, а пространство



Марина Верб, дизайнер
E-mail: Marina-msm@yandex.ru
Тел. +7 952 792 70 65
@ Marinaverb_design
verb-design.com

комнаты объединено с крышей в единый комплекс высотой в 5 метров. Дополнительный объем придает и широкое окно во всю стену.

– Передо мной стояла непростая задача: сохранить воздушность и объем помещения, сделав его при этом единообразным и комфортным, – поделилась секретами мастерства Марина. – И таким объединяющим моментом стала изначально декоративная штукатурка в серых тонах, которая плавно перетекала со стены на потолочное пространство, а также акцентная лофтовая люстра.

Особое центральное значение имеет и темно-синий плиточный слэб, который оттеняет панель из натурального шпона. Именно эта стена стала отправной точкой для всего интерьера кабинета. Яркий синий цвет был поддержан удобным небольшим диваном в центре помещения.

Минимализм и сдержанную элегантность кабинета подчеркнули светлый ламинат на полу, серые окрашенные стены, объемный кирпич на угловых колоннах и каркасная мебель с прямыми линиями.

Натуральность материалов ненавязчиво выделяет панно из нежного зеленого мха, расположенное на центральной стене, и большие вазоны с растениями, удачно продолжая тему загородного пейзажа.

Завершает композицию стильного мужского интерьера сдержанная подсветка по периметру крыши, медный торшер, небольшой журнальный столик, обшитый шпоном. Шторы в темно-серых тонах с прозрачным тюлем добавляют легкости интерьеру, удачно создавая атмосферу уюта.

Рабочая зона кабинета расположена таким образом, чтобы



владелец мог наслаждаться одновременно видом из окна и при этом полностью контролировать входную зону.

Неудивительно, что результат работы дизайнера владелец кабинета оценил еще на этапе визуализации, согласовав проект с первого раза. Ведь Марине Верб, как всегда, удалось создать безупречный интерьер, вдохновляющий на новые свершения.





design
DIUK DESIGN
 interior design

Виктория Дюк,
 дизайнер интерьеров.
 Архитектура и дизайн

Тел. +7 902 480 63 43
 art-home-vl@mail.ru



@ diiuk.design

КОНЦЕПЦИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Виктория Дюк – дизайнер, влюбленный в свою работу.

– Вся моя жизнь – это путь к дизайну. Я воплощаю мечты своих заказчиков, создаю интерьеры для людей и вдохновляю других на любовь к прекрасному. Я радуюсь вместе с клиентами, когда слышу слова: «Какое счастье, что это моя квартира!», «Это дом моей мечты!», «С каким удовольствием я возвращаюсь домой в свой уютный интерьер!».

Для меня важно иметь доверительные, даже дружеские отношения с заказчиками, ведь работа над проектом – это постоянная связь и согласование деталей.

Я постоянно учусь и повышаю свою квалификацию. Слежу за последними тенденциями в мире дизайна. Готова к новым экспериментам и применяю последние достижения современных технологий.

Особенностью моих проектов является создание полного эффекта присутствия в будущем интерьере, и это возможно, даже если заказчик находится в другом городе. Совершить «прогулку», прочувствовать особенности и атмосферу пространства мои клиенты могут благодаря виртуальным 3D-турам с панорамным обзором интерьера на 360 градусов.

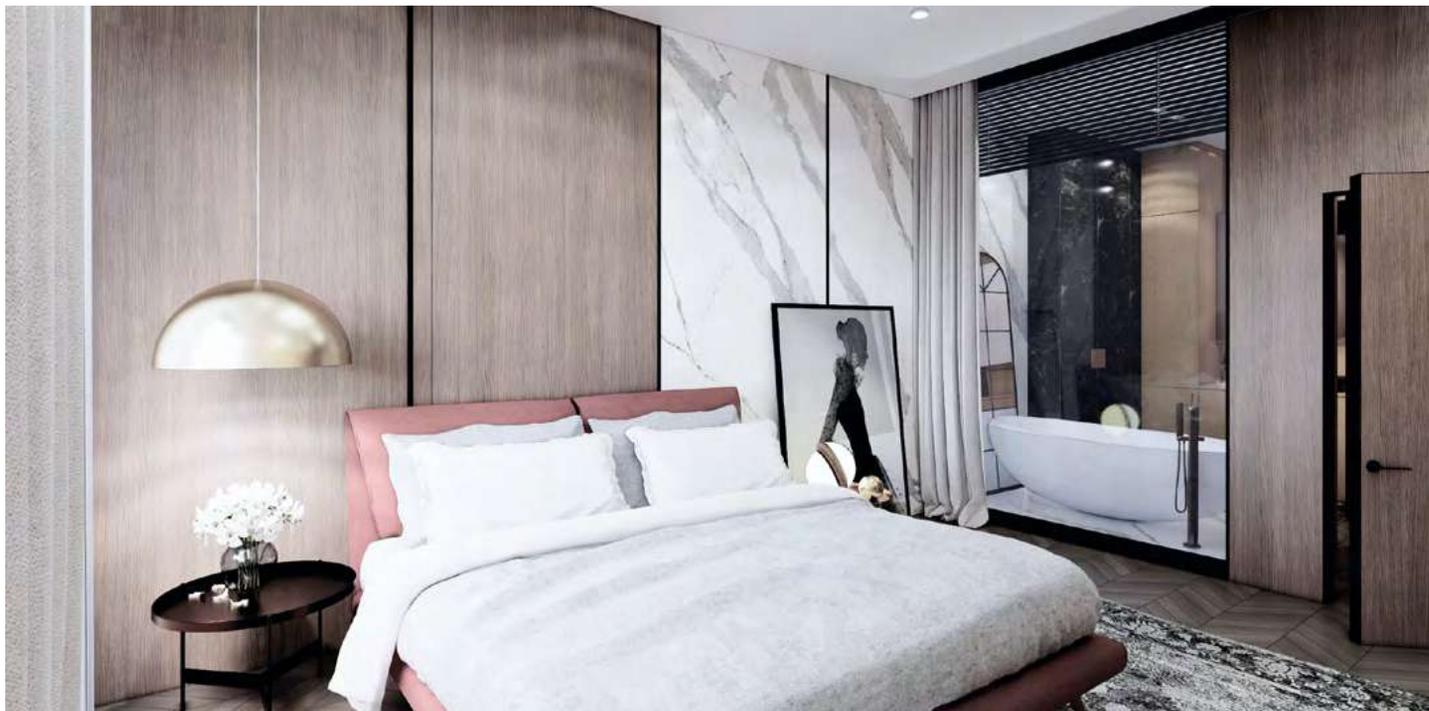


Просмотр можно осуществить в очках виртуальной реальности или же на мобильном устройстве, пройдя по ссылке или отсканировав QR-код.

Большое внимание я уделяю также гармоничной композиции общего объема. Ратую за работу с формами и пространством в первую очередь. И только потом можно «баловаться» с декором, менять его по сезону или настроению.

В фокусе моих работ – проект под названием «Золотое сечение», который вы и видите на страницах журнала. Применение правила «Золотого сечения» – тонкий инструмент. Эта работа требует особенного внимания, но результат превосходит все ожидания.

Ценю каждого из вас!





Сеть мебельных салонов Prestige
ул. Суздальская, 10
Тел. +7 4012 58 25 03
prestigekd.ru
@ prestige_interiors

МИР ПРОСТОРА

В чем заключается основа для классического интерьера, нам расскажут дизайнеры студии KEIS.

Основной задачей от заказчика было уложиться в необходимый бюджет в сравнительно сжатые сроки, поскольку недвижимость изначально приобреталась для последующей перепродажи.

Просторная, светлая, в самом центре города, с прекрасным видом квартиры – это уже хорошее вложение. Поэтому мы, как дизайнеры, постарались подчеркнуть все ее плюсы и безоговорочно влюбить в себя будущего покупателя квартиры. Кстати, у нас это получилось, поскольку договор о продаже был подписан уже после двух недель показов квартиры.



Катерина Есина
Тел. + 7 906 238 42 52



Ирина Сойтюрк
+ 7 921 260 15 60

KEIS проект
© keis_projekt



RR

INTERIOR
ROOM

САЛОН ИНТЕРЬЕРА

пр-т Мира, 98

Тел. + 7 (4012) 43 00 43

@interiorroom_mira98



За основу интерьера мы взяли классическую отделку с использованием нейтральных обоев, красок и плинтусов из салона интерьера Interior Room, добавили современную мебель из салона Prestige, детали из ротанга и медные акценты. В ванной комнате мы внесли некоторое разнообразие при помощи «тропической» плитки из салона «Мир Плитки».

Этот монохромный, но богатый на разнообразные текстуры интерьер, совершенно прекрасный вид из окна, ставший частью пространства, а также ощущение простора и воздуха моментально создает перед нашими глазами идеальное жилое пространство.



Плитка и сантехника
ул. Большая Окружная, 5
Тел. +7 4012 31 22 00
+7 906 213 22 85
mir-plitki.com
@mirplitki.39



ЗОЛОТО И СЕРЕБРО

Неординарный дизайн дома от Джессики Герстен.



Этот проект дизайна интерьера дома нью-йоркского ювелирного дизайнера и куратора представляет собой конструкцию из белой минималистской архитектуры. Дизайнер, стоявший за проектом, – Джессика Герстен. Она хотела создать сильное ощущение приземленности и связи с природой с помощью природных элементов: металла и камня, контрастирующих с золотом и серебром, что является отражением индивидуальности клиента. В результате получился роскошный дом, построенный на земле и в то же время вдохновляющий элегантную чувствительность «дзен».

В Тенафли, штат Нью-Джерси, эти природные элементы составляют основу для проекта дизайна интерьера, роскошного

и привлекательного, с преобладанием теплой нейтральной палитры. «Мы хотели, чтобы в доме было сильное ощущение приземленности, – говорит дизайнер интерьера Джессика, отмечая контраст с белой минималистской оболочкой недавно построенного здания. – Мы хотели, чтобы там была связь с природой. Она есть в каждой отдельной комнате».

Это было одно из поручений клиентов, которые также являются и дизайнерами. Даниэль Грегори, дизайнер и куратор ювелирных коллекций для частных клиентов, и ее муж Трой Грегори. Еще одним источником вдохновения для эксклюзивного дизайна послужил курорт Амангири в пустыне Юта. Он являет собой впечатляющее расположение геометрических бетонных плоскостей, искусно подчеркивающих суровую красоту региона.



В этом проекте дизайна интерьера чувствительность можно увидеть в светлой семейной комнате, где похожие на гусеницу диваны Togo от Мишеля Дюкароя для Ligne Roset покрыты угольно-белой тканью от Donghia, которая создает впечатление камня – намек, отраженный в минеральном узоре изготовленного на заказ тибетского ковра. Связь с природой усиливается выходом на улицу через облицованную известняком лоджию, которая может быть закрыта сетчатыми экранами и отапливаться для проживания в ней, а также при нахождении на открытом воздухе осенью.





В современной гостиной обои Armani Casa в полоску создают, как отмечает Герстен, ощущение «в ракушке». Разделенные секционные столы Minotti Hamilton и круглые столы Mushroom City различной высоты и диаметра, выполненные в сочетании латуни и почерневшей оловянной отделки, разбросаны таким образом, чтобы активировать пространство для эффекта лаунжа.

Для нью-йоркского дизайнера интерьеров дом Tenafly был шансом окопаться в большой застроенной резиденции архитектора Энтони Миникетти и построенной Крисом Ломбардо. Герстен пришла в дизайн интерьеров после карьеры в мире моды с Ральфом Лореном и Джорджио Армани, что позволило ей отточить свое чувство цветового баланса, текстуры, пропорций и общего видения.

«В моде все дело в том, как текстуры, цвета и пропорции сочетаются в одном наряде. То же самое касается интерьеров: игра с масштабом комнаты и тем, как все различные пропорции мебели говорят друг с другом, текстурой ковра и обивки и правильным балансом твердых и мягких предметов, – говорит она. – Так что по чуть-чуть каждого и не слишком много чего-то одного».

Эта философия очевидна в элегантном кабинете джентльмена с урюгой палитрой древесного угля, где столы Eden center в форме ствола дерева от Boca Do Lobo, покрытые латунью, и бар из серого оникса создают земляной контраст с портновским диваном А.Рудина, обтянутым блестящей металлической тканью. Eden был рожден мастерами-ремесленниками с древней техникой полированной литой латуни. С изящными линиями и смелыми деталями, верх с ручной гравировкой обнажает сердце золотого дерева, обладающего извилистой позолоченной основой, выдержавшей испытание временем. Можно сказать и о вдохновленной Эдемом мистике, стоящей за этим названием. Кусочек древа жизни, упавший из Райского сада, этот стол в качестве акцента пробуждает желание и любопытство своим интригующим разрезом.

Замечательный и уже освященный временем кофейный столик Eden сочетает в себе современные стили дизайна, а также доступен в виде набора из двух столов, подходящих для любой обстановки.





Различные темы достигают апогея в современной столовой. Там матовые поверхности оцинкованы люстрой-шоу-стоппером из полированного никеля, латуни и бронзы, разработанной на заказ лондонским дизайнером Томом Кирком при значительном участии декоратора и клиента. Очарование люстры, деревянные полы, уложенные елочкой, фотография Роберта Поллори в

Версале и камин из каменной кладки создают необыкновенную ауру.

Ковшеобразные стулья Arete из хромированных элементов и кожи – еще одна тонкая отсылка к 70-м годам, а точнее любви Даниэль к интерьерам из фильмов о Джеймсе Бонде того периода.







ЦИФРОВОЙ ОКЕАН

Крайне необычный проект ресторана на острие цифровизации и новой реальности.

Дизайн-студия DA XIANG, основанная в Ханчжоу в 1999 году, специализируется на дизайне бутик-ресторанов, отелей и культурных зданий в эстетическом контексте Linquan, а также на практике и исследованиях дизайна мебели. DA XIANG стремится выразить художественную концепцию пространства на фоне восточной культуры, подчеркивая интеграцию пространства и окружающей среды и отстаивая баланс между эстетикой пространства и коммерцией. Главные столпы дизайна: вдохновляйтесь Linquan, учитесь у природы, возвращайтесь к внутреннему миру и спокойствию.

Сейчас студия DA XIANG представляет нашему вниманию проект ресторана морепродуктов XU JI. В представлении дизайнеров – это страна иллюзий, где переплетаются утро и лунный свет. В воздухе нет воды, но рыба может плавать в лесу,

и туман задерживается там. Вы не можете найти его, будь то в густом лесу или в глубоком океане.

Создание дизайна ни в коем случае не происходит из ничего. Он может воспроизводить яркую историю определенного периода или отражать духовные мысли. И здесь появляется столовая с «таинственными джунглями» в качестве основы ландшафтного дизайна.

Гости входят в ресторан с 4-го этажа отеля W, где внезапно гаснет свет и начинается безграничное пространство. Звездные прожекторы выходят из нижней части дерева. Голубой свет плывет вдалеке вместе с большой рыбой, как во сне. Гости будут следовать за светом, чтобы постепенно проникнуть из джунглей в глубокий океан – таинственное царство. Когда вы достигаете центральной зоны, свет плывет от гигантского изогнутого светодиодного экрана сверху и окрашивает окрестности. Гости могут увидеть всю картину ресторана здесь. При использовании формального языка дизайнер использует фрагментированные и лишённые символов стратегии, но сохраняет непрерывность





общей пространственной последовательности. Управляя конструкциями и материалами в пространстве, а также вмешиваясь в планировку мебели, дизайнер создает несколько монтажных пространств разных размеров и состояний, но связанных друг с другом.

Золотой винный дом, вдохновленный чайной комнатой, сочетает в себе классический и современный стили, охватывая такие типичные функции, как прием и дегустация. Густой лес окутывает золотую область и становится самым очевидным способом, символизирующим процесс медитации. Это своего рода увековечение восточной эстетики. Его скрытое внутреннее качество раскрывается в современном контексте, где пространство используется в качестве средства для установления взаимосвязи между временем и пространством и формирует повествовательное пространство.

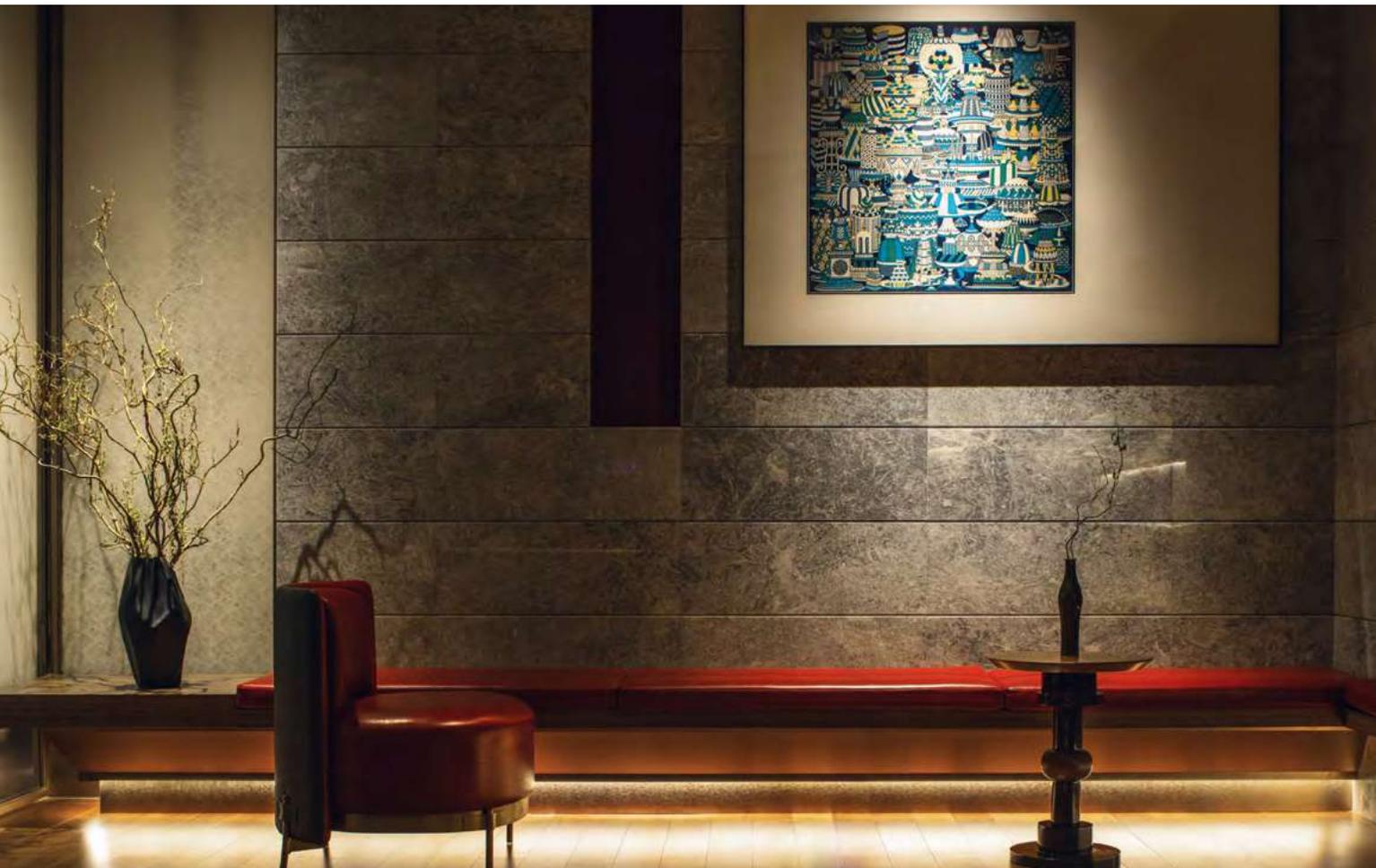
Баочжан Сун, судья провинции Хэнань династии Цинь, как-то сказал: «Рыбы плавают в тени сосен в пруду, как на дереве. Лошади скачут галопом по теням деревьев на земле, как будто они на ветвях». Это было воспринято как метафора отражения и прямой передачи света. В проекте использование зеркала не приводит к чрезмерной потере субъективности пространства, а вместо этого делает соматосенсорное сознание и зрительное восприятие клиента полностью уважаемыми, скрытыми,

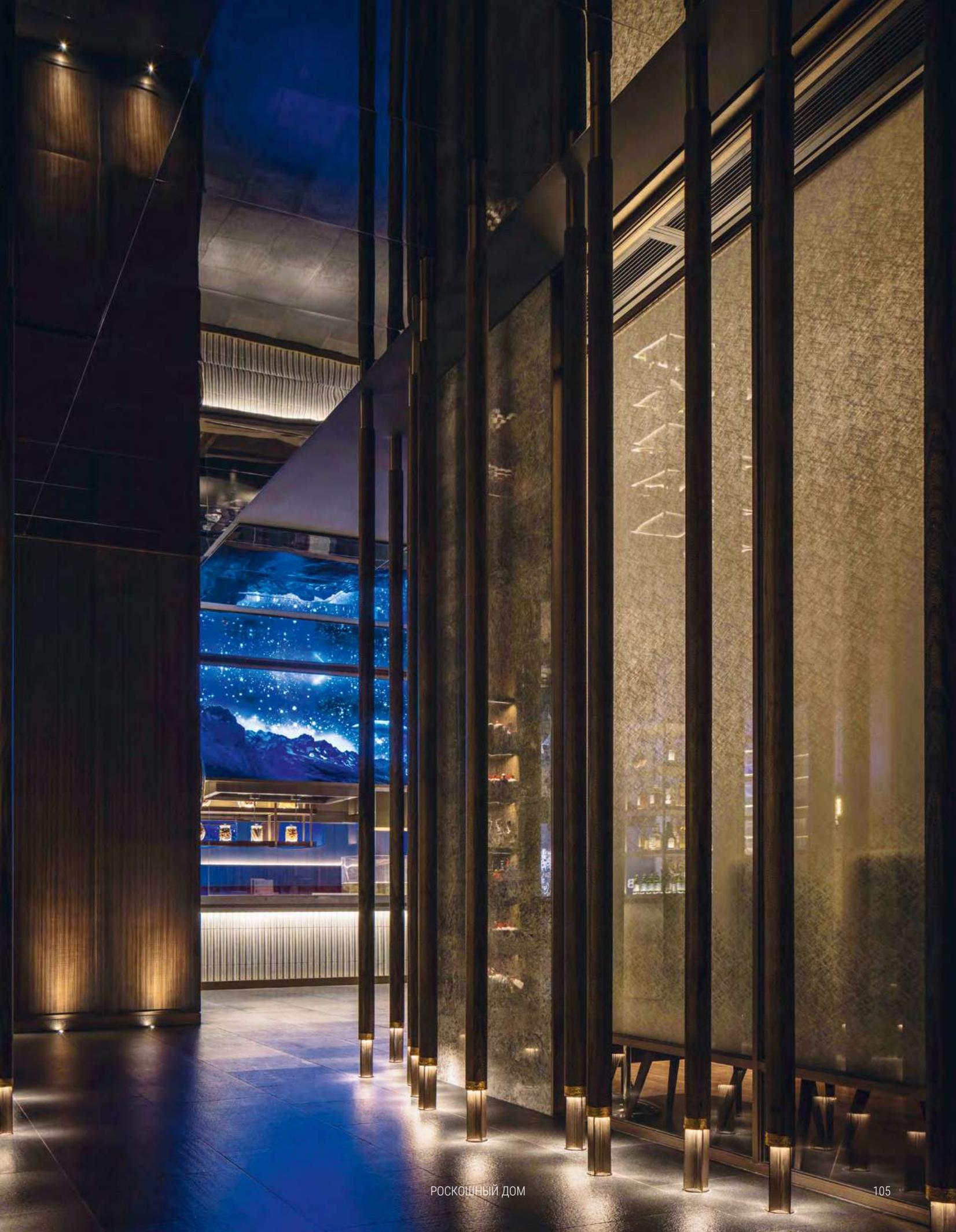
охватываемыми, связанными и ощущаемыми скрытой красотой.

В обеденном зале ресторана используются светоотражающие материалы, а отраженный пейзаж незаметно обогащает уровень пространства и визуально его расширяет. Зеркальная поверхность, похожая на раму, разрушает тяжесть сплошной стены. Гости могут любоваться сценой через зеркало, на котором большие рыбы плавают среди гор на светодиодном экране, что можно принять за ответ на тему таинственного царства.

Снова войдя внутрь, в зале можно увидеть зону для дегустации чая, где обедающие могут сделать небольшой перерыв до и после еды. Открыв раздвижную дверь, вы увидите обеденный стол, уставленный вином и деликатесами. Здесь посетители могут насладиться застольем, любясь пейзажем за окном. В холле рядом с другим большим залом L-образный диван опирается на оригинальное пространство, а свет и теплый цвет рассеиваются от его дна и на стенах висят декоративные картины с изображением шелковых шарфов. Дифференцированные темы будут соответствовать различным типам залов с различными потребностями. Это тихое и уединенное место, где посетители могут спокойно помедитировать после банкета.

Принимая центральный остров в качестве центральной точки ресторана, барная стойка функционирует в качестве ответа на современный образ жизни.







БИБИРЕВО
пиво еда мороженое



2010



ЕДЕМ В «БИБИРЕВО»

Дизайнерское заведение с неожиданным названием и концепцией от одного из самых известных рестораторов России.

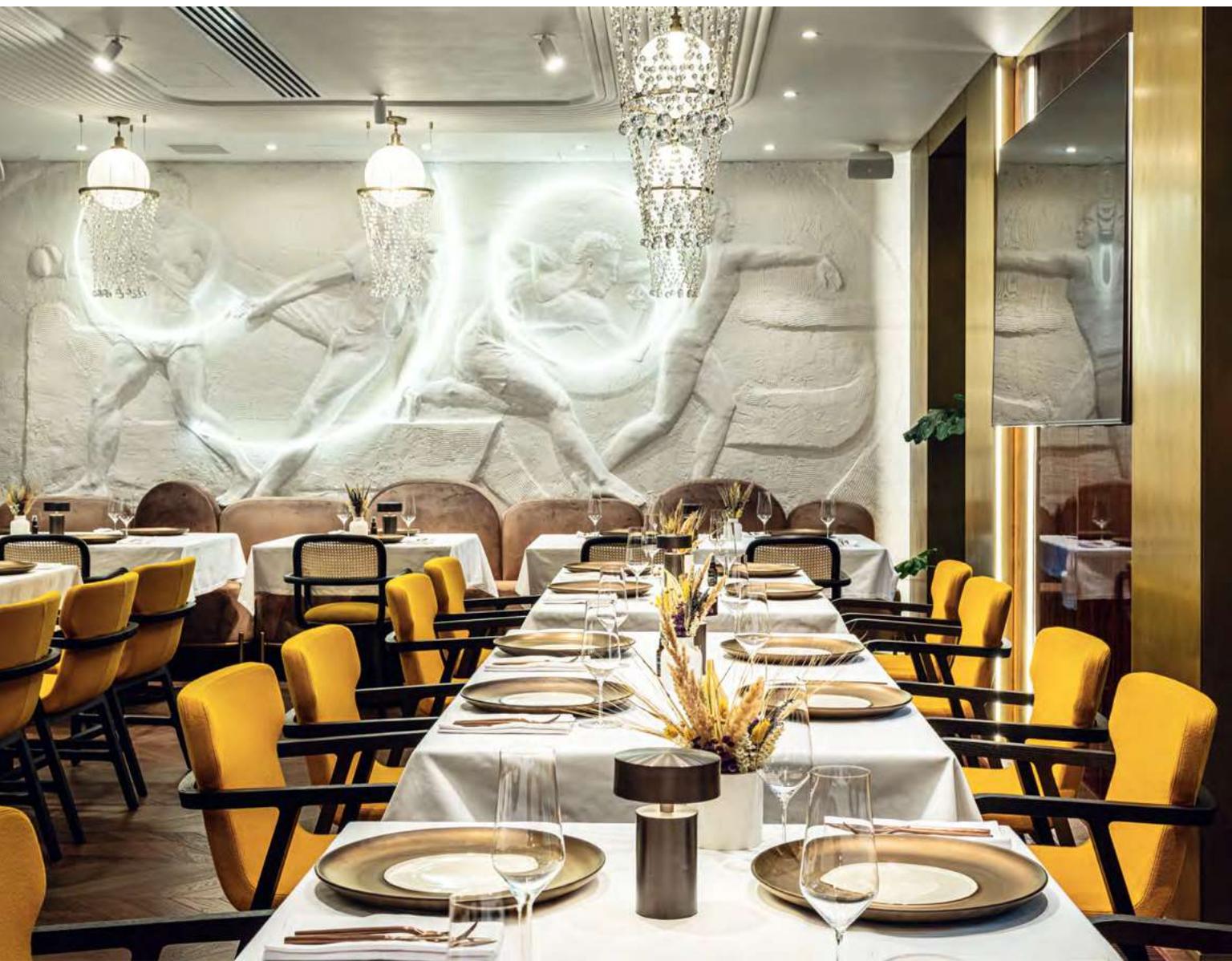
Бибирево – один из тех районов, о которых москвичи говорят с той самой снобской столичной иронией: слишком далеко от центра, который никогда не спит и цветет засильем пафосных fashion-местечек, слишком близко к МКАДу, за которым, как известно, жизни нет. Место, максимально не ассоциирующееся с проектами Александра Раппопорта, ресторатора, за которым закрепилась слава маэстро пафосных мест, куда не попасть без брони и брендовой сумки. Хотя на самом деле это не совсем так: принцип работы компании «Рестораны Раппопорта» ориентирован на создание заведений общепита в тех нишах, которые либо не заполнены совсем, либо представлены скудно, а сам Александр Леонидович – большой любитель пронизировать и шутить. Поэтому он «привез Бибирево» в центр Москвы, оформив посреди шумной столицы семейный ресторан с пенными напитками и мороженым.

Для разработки проекта «Бибирево. Пиво. Еда. Мороженое» пригласили студию интерьерного дизайна Елены Крыловой.

На плечи команды была возложена серьезная задача: поймать суть нестандартной задумки ресторатора, который решил зайти на территорию «гламурной» части Москвы с эксклюзивным ассортиментом пенных напитков, спортивными трансляциями и обширным детским меню.

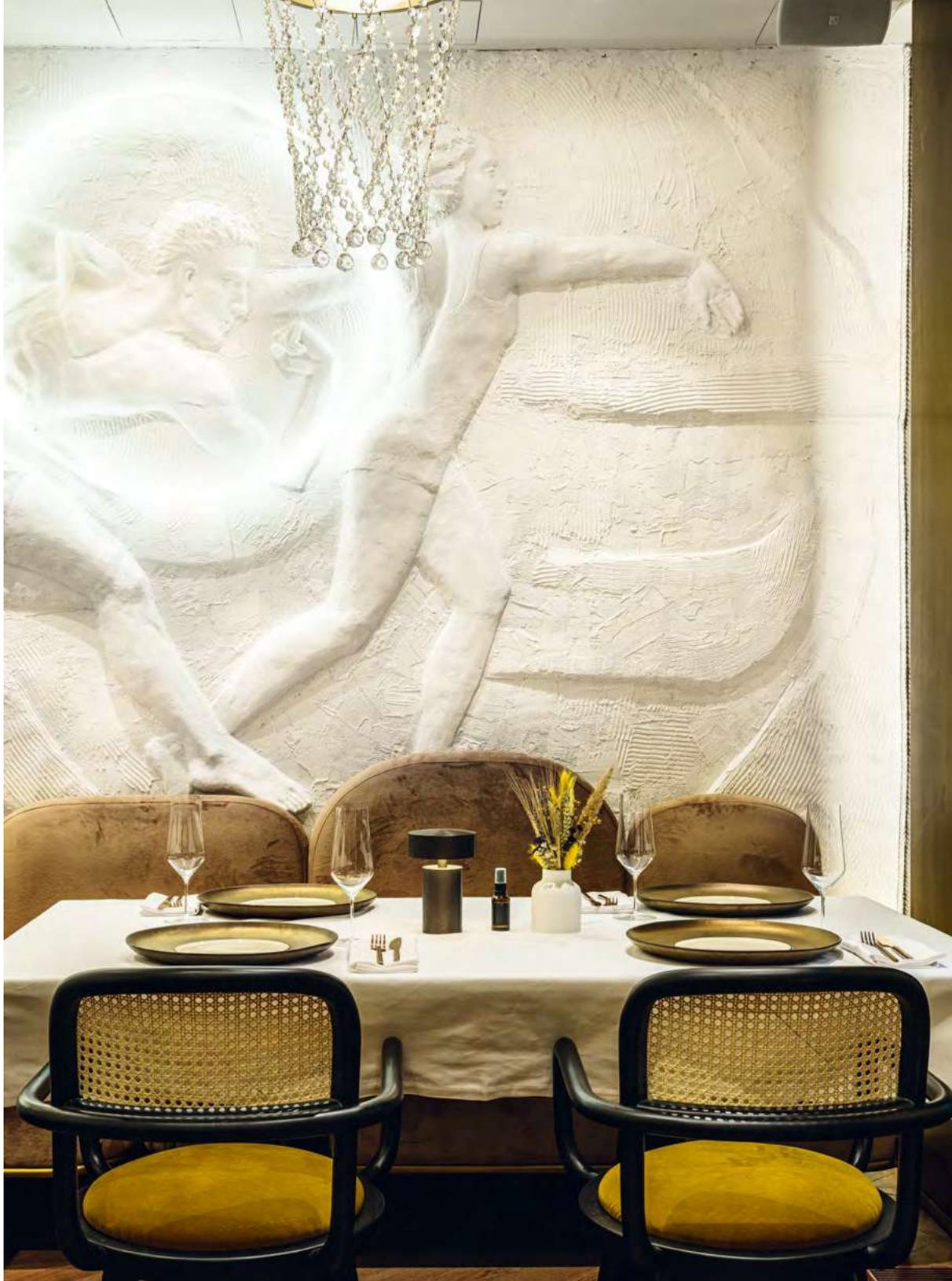
– Заказчик не хотел увидеть проект пивного ресторана в классическом его понимании, – рассказывают авторы проекта. – Интерьер должен был быть статусным, но вместе с тем – уютным, расслабляющим, семейным, без пафоса и уж точно не аскетичным. И никаких, никаких прямых отсылок к теме пивного бара-ресторана. Вообще!

В ответ на такие запросы дизайнеры студии Елены Крыловой предложили совместить несовместимое, но со вкусом: роскошь интерьера в их интерпретации заставляет гостей смеяться и юморить, побуждает к переоценке любви к брендам и псевдошику. Ресторан «Бибирево» приглашает вернуться к нормальным человеческим ценностям: общение, семья. И делает это все-таки статусно и элегантно.









Локации ресторана призывают к хорошему настроению всех гостей. В условный «четверг» здесь можно провести время с бокалом «правильного» пива за просмотром спорта в кругу коллег после работы, а в выходные – наведаться со всей семьей угоститься чудесным местным мороженым. А особенно эффектно будет пригласить сюда прекрасную особу на свидание: «Поехали в «Бибирево!» И ей в «Бибирево. Пиво. Еда. Мороженое» точно понравится. И ехать далеко не нужно. Интерьер получился весьма instagramable – гости с

удовольствием тут «чекелятся», выкладывая в соцсети фото в компании большого кролика, ставшего символом ресторана, Моны Лизы в «Шанель», на качелях на фоне зеркал, у латунной стены с ребусом-логотипом.

Сотканный из несочетаемых на первый взгляд компонентов интерьер располагает качественной декоративной отделкой с применением оникса, алькантары, маркетри на ценных породах древесины. Рядом – «дворовые» граффити, очевидные для всех, кто хоть немного погружен в тему искусства,



проничные «подделки» под Джеффа Кунса, логотипы LV на огнетушителях, оригиналы Моооi и V&V Italia, «кустарного» производства светильники с баскетбольными сетками из страз «под сваровски», медное корыто вместо умывальника.

Тему пива дизайнеры подали цветовой гаммой – янтарными оттенками, спортивную тему – барельефом, детскую – вкраплениями легкого «инфантилизма» вроде качелей, кроликов и дивана-мороженого. Диваны, столы, светильники выполнены для проекта по эскизам дизайн-студии Елены Крыловой.

ATLAS PRO¹

[ПРОВЕРЕННЫЙ²]



[ПРОДУМАННЫЙ²]



[ПРОРЫВНОЙ²]



48V EMS

48-вольтовая система
мягкого гибрида

АВТО-К

Московский пр-т, 250А
+ 7 4012 777 213
geely-kaliningrad.ru

Реклама. ООО «ДЖИЛИ-МОТОРС». Предложение носит информационный характер, не является публичной офертой (ст.437 ГК РФ). Указанные опции доступны не во всех комплектациях. Подробности уточняйте в дилерских центрах «Geely» (Список Дилеров размещен на сайте: www.geely-motors.com), на сайте ООО «ДЖИЛИ-МОТОРС»: www.geely-motors.com, по телефону Горячей линии 8 800 200 02 89 (звонок по РФ бесплатный).

¹ Атлас Про. ² Продуманный, Проверенный, Прорывной.





3D-ПРОЕКТ
БЕСПЛАТНО

Elfa – лидер в производстве сетчатых систем хранения, известный во всем мире. Шведская компания предлагает стильные решения для организации хранения в любых помещениях: гардеробных, прихожих, кладовых, гаражах.

Сетчатые системы хранения Elfa – это идеальное решение для современных интерьеров. Они сочетают в себе высокое качество, функциональность и эстетичность. Для дизайнеров интерьера действует бонусная программа, разработка 3D-проектов за 1 день.